

LOYRATIME

why loyra ?

5 reasons
to choose
US

inspiration
personality
elegance
quality
experience



007	IOS MODULAR SYSTEM
033	MOSS PROGRAM
057	Q WORLD CUBES
069	CHAIRS
095	TABLES
131	LIGHTING
153	CARPETS
157	ART
169	SUMMARY PICTURES
183	FINISHINGS

IOS

MODULAR SYSTEM
design by Estudio Loyra

La pintura surge de 3 colores primarios, la música se escribe a partir de 12 notas y la literatura cuenta con un puñado de letras en cada alfabeto. Eso mismo pretende IOS, partiendo de unos elementos básicos dar forma a cualquier diseño, desde la librería al mueble de salón-tv hasta cualquier auxiliar. El mueble a medida hecho estándar.

Painting comes from 3 primary colours, music is written from 12 notes and literature has a handful of letters in each alphabet. That same aims IOS, starting from basic elements shaping any design, from the library to the module-tv for livingroom or any auxiliary furniture. Taylor-made furniture made it standard.

IOS #001 MODULAR SYSTEM 369,5 x 181,5 x 44,5 cm.
LENE COFFEE TABLE 180 x 32 x 60 cm.
LAN CARPET





 IOS #002 MODULAR SYSTEM 305,5 x 75,8 x 44,5 cm.
 BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm.
 ART Senda de la flor alada 70 x 90 cm.
 LAN CARPET

IOS #003 MODULAR SYSTEM 444 x 252,5 x 43,5 cm.
KONE TABLE 220 x 75 x 100 cm.
MARIQUITA CHAIR 51 x 77 x 55 cm.
LAN CARPET



IOS #004 MODULAR SYSTEM 305,5 x 40,3 x 43,5 cm.
 BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm.
 ART Rasgos 120 x 35 cm.
 LAN CARPET



IOS #005 MODULAR SYSTEM 405 x 217 x 44,5 cm.
NUDOS COFFEE TABLE 113 x 32 x 63 cm.
LAN CARPET



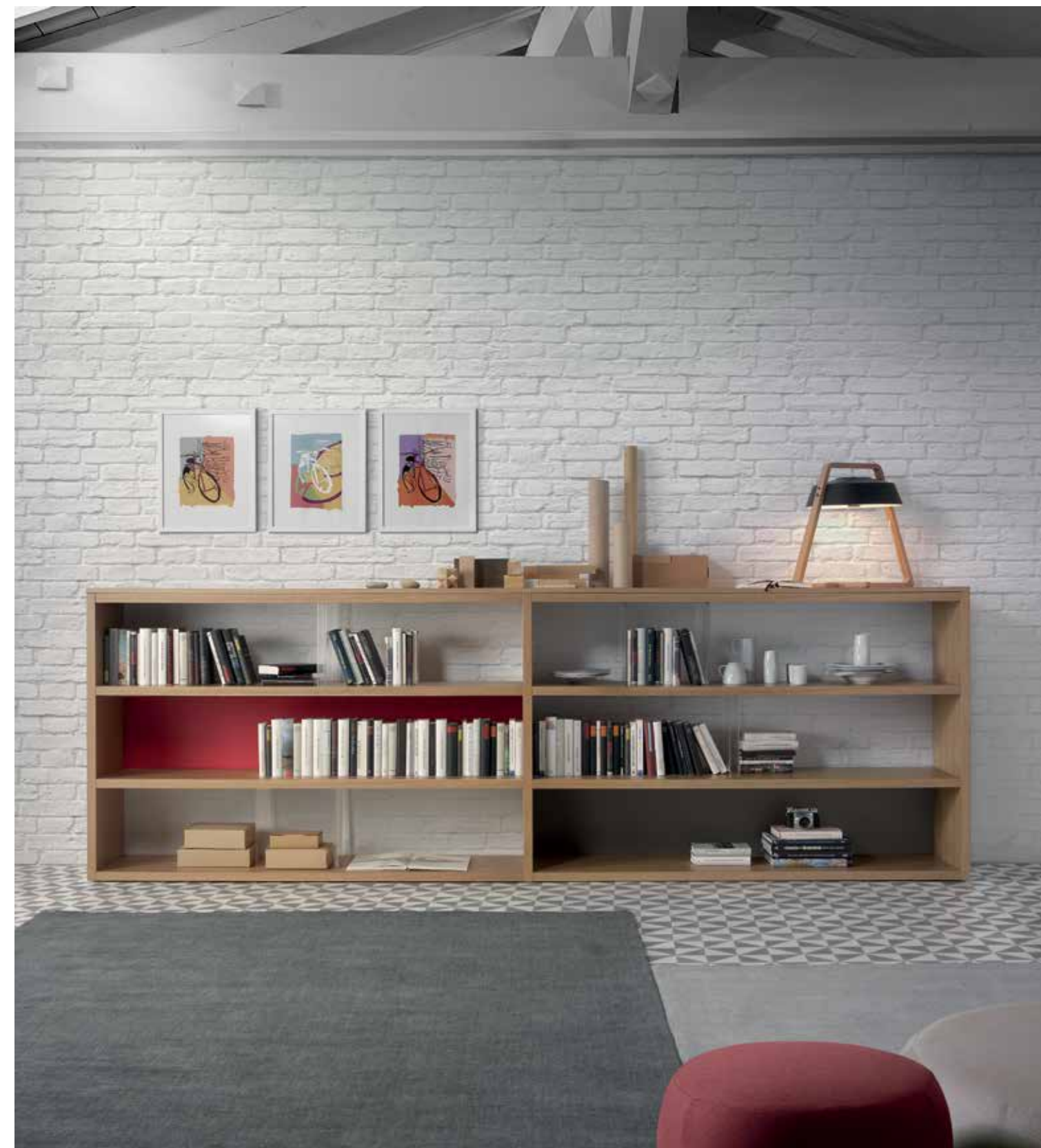
IOS #006 MODULAR SYSTEM 325 x 145,5 x 42 cm.
LAN CARPET

IOS #007 MODULAR SYSTEM 337,5 x 145,5 x 43,5 cm.
NUDOS COFFEE TABLE 95 x 32 x 95 cm.
LAN CARPET





IOS #008 MODULAR SYSTEM 325 x 181,5 x 43,5 cm.
LAN CARPET



IOS #009 MODULAR SYSTEM 337,5 x 111,8 x 42 cm.
 BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm.
 ART Doscicleta 1, 2, 4 40 x 50 cm.
 LAN CARPET



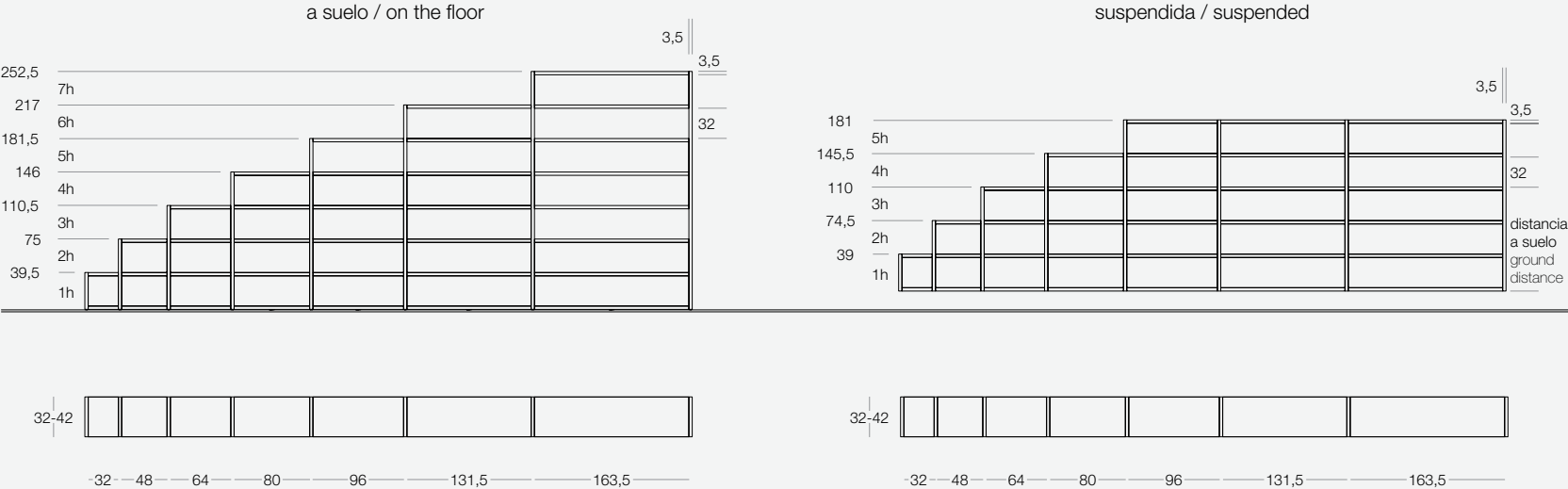
IOS #010 MODULAR SYSTEM 401,5 x 181,5 x 43,5 cm.
NUDOS COFFEE TABLE 113 x 32 x 63 cm.
LAN CARPET

IOS #011 MODULAR SYSTEM 273,5 x 111,3 x 44,5 cm.
BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm.
ART Surcos 80 x 80 cm.
LAN CARPET



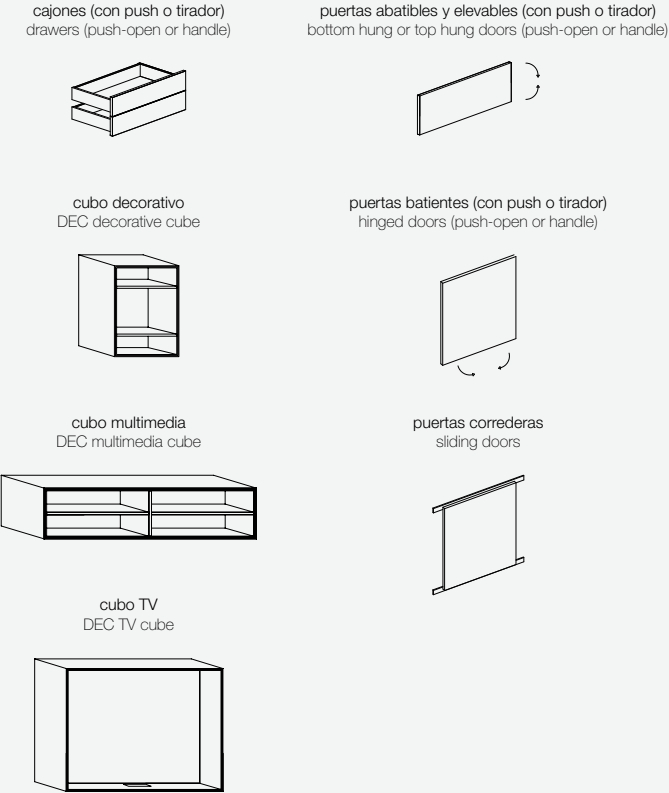
1

Construir una estructura con los diferentes separadores y estantes. Posteriormente en cada uno de los huecos creados poner trasera u omitirla.
Building a structure with different separators and shelves, then each created gap can be covered with a rear panel.



2

Anadir a la estructura los complementos que se desee.
Add the complement you want to the structure.



3

Seleccionar acabados para:

Estructura, traseras y complementos:
-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Guías correderas:
-aluminio anodizado negro
-aluminio anodizado titanio

Tiradores:
-epoxi (antracita o blanco)
-laca mate (20 colores)
-cromo

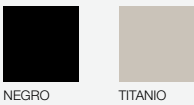
Select finishings for:

Structure, rear panel and accessories:
-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)

Sliding guides:
-black anodized aluminum
-titanium anonized aluminium

Handles:
-anthracite and white (epoxy)
-matt lacquer (20 colours)
-chrome

Aluminio / Aluminium



Epoxi / Epoxy



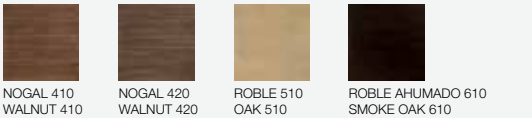
Cromo / Chrome



Lacas (mate y brillo) / Lacquers (matt or high gloss)



Maderas / Woods



IOS es un sistema de librerías con posibilidad de 7 medidas de ancho, 7 alturas y 2 profundidades. Puede proyectarse a suelo o suspendida, con la opción de ser bifacial. Partiendo de unos separadores verticales y estantes horizontales, nos permite construir una estructura básica a la cual podemos añadir cualquier complemento: puertas batientes, elevables, abatibles, correderas, cajones o cubos decorativos que sobresalen y aportan un nuevo volumen. Una peculiaridad es que las traseras son opcionales e independientes para cada hueco creado, por lo que podemos usarlas o no y en el caso de hacerlo elegir el color de cada una de ellas.

IOS is a bookcase system available in 7 widths, 7 heights and 2 depths. You can project it to floor or suspended and with a bifacial option. Starting from horizontal shelves and vertical dividers, we can create a basic structure to which we can add any complements: hinged doors, bottom and top hung door, sliding doors, drawers or decorative cubes standing out and providing a new volume. One peculiarity is that rear panels are optional and independent for each created gap, so they can be chosen in their own colour.

4

También es posible complementar las composiciones con elementos que proporcionan mayor comodidad para el uso diario, como pasacables, cuberteros para cajones y bases de enchufes empotrables.

It is also possible to enhance bookshelves with elements, making your life easier such as fairlead, cutlery box and recessed sockets.

MOSS

PROGRAM

design by Estudio Loyra

MOSS es un programa de contenedores pensado para un almacenamiento singular, bien como aparador, mueble tv o cualquier auxiliar. Un diseño basado en líneas puras pero con el carácter industrial que le confieren las patas metálicas, o sobrio y minimalista si la opción elegida es con zócalo o suspendido. Con múltiples medidas y acabados podemos combinar metal, lacados y madera, consiguiendo crear la combinación adecuada para cada espacio.

MOSS is a container program designed for a singular storage as well as a sideboard, tv cabinet or auxiliar furniture. A desing based on pure lines but with the industrial character given by the metal legs or sober and minimalist if the chosen option is base plate or suspended. With multiple sizes and finishings we can combine metal, lacquered and wood, creating the right combination for each space.



MOSS #001 - #002 PROGRAM 135,5 x 117 x 44 cm.
LENE COFFEE TABLES 30 x 50 x 30 cm. / 40 x 40 x 30 cm. / 50 x 30 x 30 cm.
ART Moto 45 x 45 cm. / Rasgos 80 x 80 cm.
LAN CARPET

MOSS #003 PROGRAM 135,5 x 135 x 44 cm.
BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm.
ART Minería 2 60 x 40 cm.
LAN CARPET





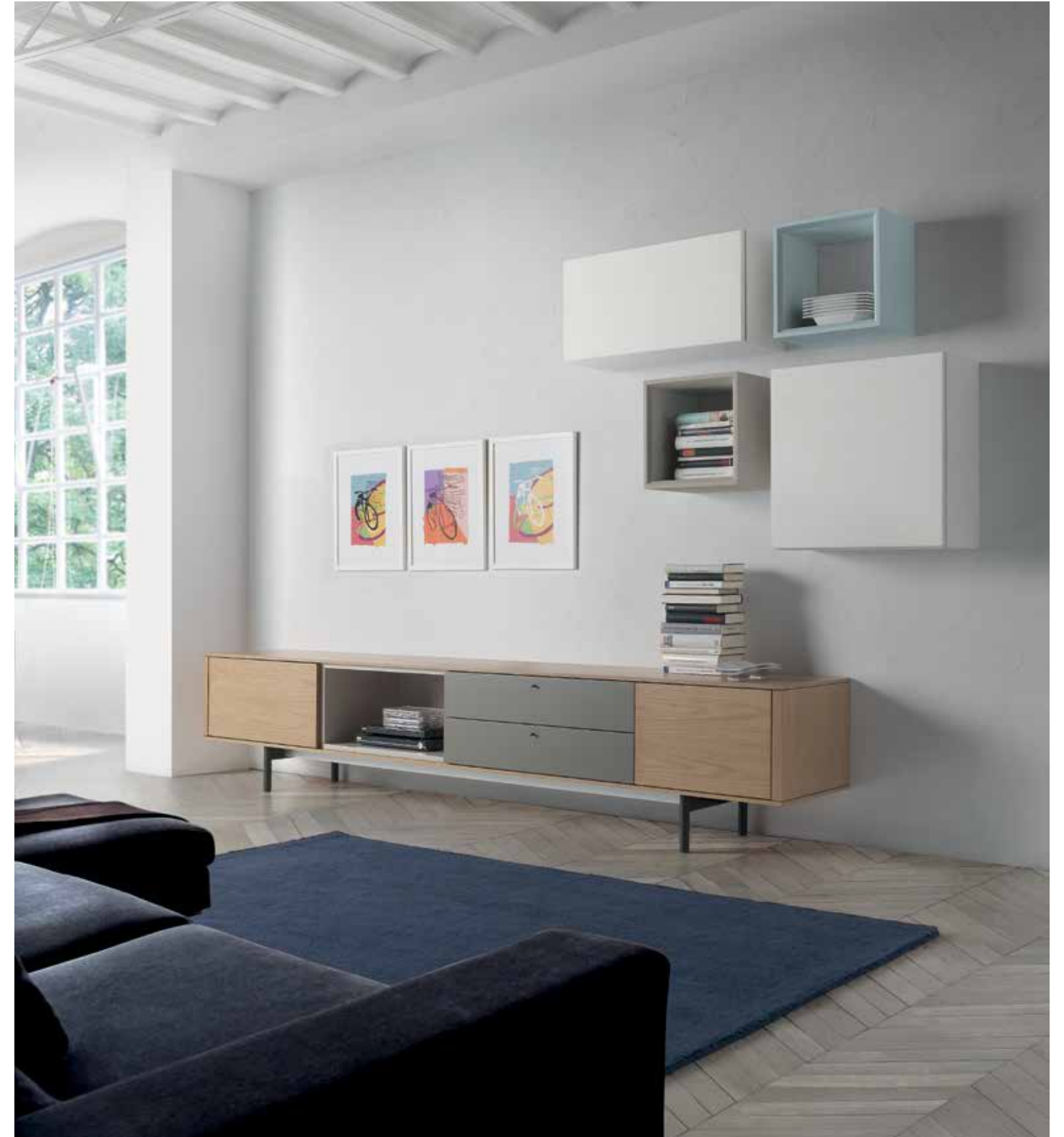
MOSS #004 PROGRAM 199,5 x 39 x 44 cm.
MOSS #005 - #006 PROGRAM 71,5 x 135 x 44 cm.
BELL LIGHTING 18 x 42 x 24 cm.
ART Hoja, Noria, Moto, Cancela 45 x 45 cm.
LAN CARPET



MOSS #007 PROGRAM 263,5 x 85 x 44 cm.
BELL LIGHTING 18 x 42 x 24 cm.
ART Rasgos 80 x 80 cm. / 150 x 90 cm.

MOSS #008 PROGRAM 263,5 x 35 x 44 cm.
BELL LIGHTING 14,5 x 15 x 14,5 cm.





MOSS #009 PROGRAM 263,5 x 53 x 44 cm.
Q WORLD CUBES 70 x 35 x 30 cm. / 35 x 35 x 25 cm. / 55 x 55 x 30 cm.
ART Doscicleta 2, 3, 4 40 x 50 cm.
LAN CARPET

MOSS #010 PROGRAM 199,5 x 67 x 44 cm.
VESTA TABLE 180 x 75 x 90 cm.
OLE CHAIR 56 x 80 x 57 cm.
BELL LIGHTING 18 x 42 x 24 cm.
PULA LIGHTING 27 x 50 x 27 cm.
ART Luces 120 x 90 cm.
LAN CARPET



MOSS #011 PROGRAM 199,5 x 85 x 44 cm.
ART Luna, Moto 45 x 45 cm. / Motocicleta 60 x 90 cm.



 MOSS PROGRAM

050_051

LOYRATIME

MOSS #012 PROGRAM 199,5 x 117 x 44 cm.
VESTA TABLE 180 x 75 x 90 cm.
OLE CHAIR 56 x 78 x 56 cm.
BELL LIGHTING 14,5 x 15 x 14,5 cm. / 18 x 42 x 24 cm.
ART Hoja, Noria 45 x 45 cm. / Nudo 60 x 90 cm.



MOSS #013 PROGRAM 199,5 x 135 x 44 cm.
RHO TABLE 145 (ext. 200/255) x 75 x 95 cm.
OLE CHAIR 56 x 80 x 57 cm.
STICK LIGHTING 38 x 100 x 38 cm.
ART Escondite del palmito rojo 70 x 90 cm. / Doscieta 2 40 x 50 cm.

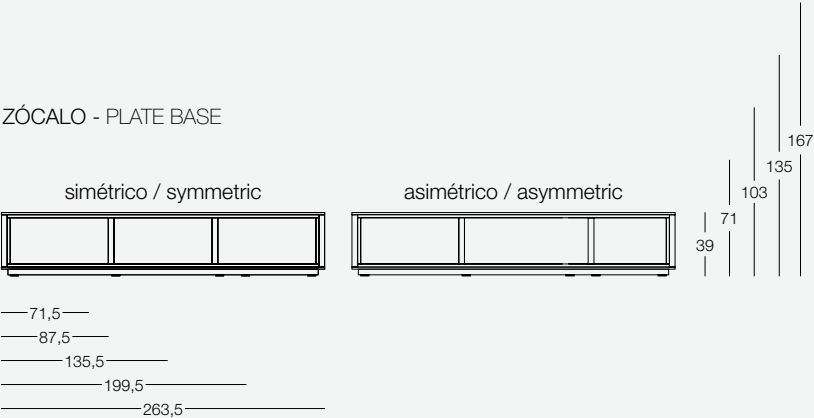


COMO ELEGIR Y COMPONER UN CONTENEDOR MOSS - HOW TO COMPOSE A MOSS CONTAINER

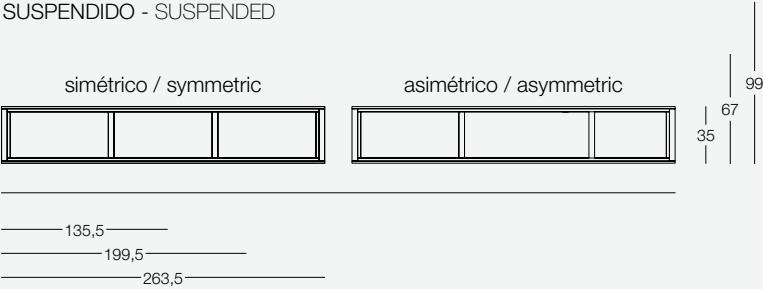
1

Elegir el contenedor que se adapte a la medida y el sistema de soporte.
Select the container that suits the measurement and the support system.

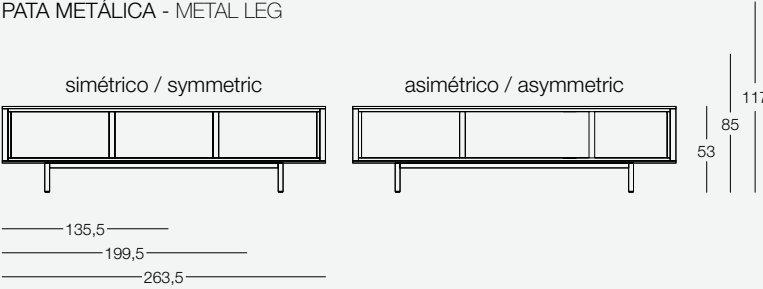
ZÓCALO - PLATE BASE



SUSPENDIDO - SUSPENDED



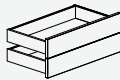
PATA METÁLICA - METAL LEG



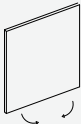
2

Añadir al contenedor cajones o puertas para cubrir los huecos que se deseen.
Then complete the container with drawers or doors to fill the gaps.

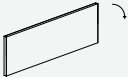
cajones (con push o tirador)
drawers (push-open or handle)



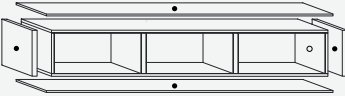
puertas batientes (con push o tirador)
hinged doors (push-open or handle)



puertas abatibles (con push o tirador)
bottom hung and top hung doors (push-open or handle)



3



• estructura exterior / outer structure
◦ estructura interior / inner structure

Seleccionar acabados para:

Select finishings for:

Estructura exterior:
-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Outer structure:
-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)

Estructura interior:
-laca mate (20 colores)

Inner structure:
-matt lacquer (20 colours)

Cajones / Puertas:
-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Drawers / doors:
-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)

Patas metálicas y tiradores:
-epoxi (antracita o blanco)
-laca mate (20 colores)
-cromo

Metal legs and handles:
-anthracite or white (epoxy)
-matt lacquer (20 colours)
-chrome

Epoxi / Epoxy



ANTRACITA



BLANCO

Cromo / Chrome



Lacas (mate y brillo) / Lacquers (matt or high gloss)



100 BLANCO



101 ARENA



102 VISÓN



105 MOKA



106 TÓRTOLA



110 PERLA



111 PIEDRA



112 GRAFITO



113 ANTRACITA



120 GERANIO



121 NARANJA



130 MOSTAZA



132 CAMEL



140 MUSGO



141 OLIVA



143 CACTUS



144 JADE



150 LAVANDA



151 CELESTE



152 NUBE

Maderas / Woods



NOGAL 410
WALNUT 410



NOGAL 420
WALNUT 420



ROBLE 510
OAK 510



ROBLE AHUMADO 610
SMOKE OAK 610

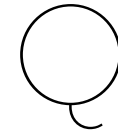
4

Se pueden combinar los contenedores singulares MOSS con los cubos de la coleccion Q para crear composiciones.

You can combine the singular MOSS containers with cubes Q collection to create compositions.

El programa de contenedores MOSS cuenta con 5 medidas de ancho y 5 altas, con la posibilidad de elegir 3 sistemas de soporte: patas metálicas, zócalo o colgado a pared. La peculiaridad de su sistema radica en ser una estructura interior lacada que crea huecos simétricos o asimétricos y es revestida por una estructura exterior. Cada uno de estos huecos puede ser cubierto por puertas, cajones o bien dejarse abierto.

MOSS container program has 5 widths and 5 heights, with the support systems available: metal legs, plate base or suspended. The peculiarity of the system lies in a lacquered inner structure that creating symmetrical or asymmetrical gaps, overlaid with an outer structure. Each of these gaps can be covered with doors, drawers or left it open.



WORLD CUBES
design by Estudio Loyra

Bienvenidos al mundo de contenedores Q. La fonética latina de esta letra es “ku”, inicio de la palabra cubos, que es la forma geométrica básica de esta colección. Libertad total de movimiento, tamaño y uso. Como en una escena de una obra pictórica podemos componer nuestra versión de amueblamiento deseado, usando desde un elemento individual hasta una asociación de estos sin límites.

Welcome to the world of Q containers. Latin phonetic transcription of the word cube are 'ku.bo' from it to cube which is the basic geometric shape of this collection. Total freedom of movement, size and use. Like a scene from a painting, we can compose our version of our desired furnishing, using from a single element to a combination of these elements, there is no limit.



Q #001 WORLD CUBES
MOSS #008 PROGRAM 263,5 x 35 x 44 cm.
ART Noria, Hoja 45 x 45 cm.

Q #002 WORLD CUBES
VESTA TABLE 180 x 75 x 90 cm.
OLE CHAIR 56 x 78 x 56 cm.
ART Moto, Huellas 45 x 45 cm.





Q #005 WORLD CUBES
MOSS #014 PROGRAM 263,5 x 39 x 44 cm.
BELL LIGHTING 18 x 42 x 24 cm.



COMO ELEGIR UN CONTENEDOR Q - SELECT CONTAINER EDITION

1

Elegir la versión de contenedor.
Select container edition.

Q10 Canto biselado / Sin trasera
Beveled edge / No rear panel

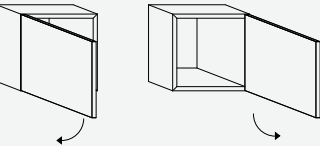
abierto
open



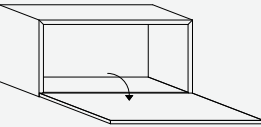
Q21 Canto recto / Con trasera
Square edge / Rear panel

Q21 Canto recto / Sin trasera
With rear panel and without square edge

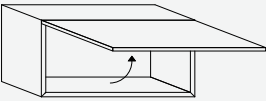
puerta batiente derecha / izquierda (con push)
right / left hinged door (push-open)



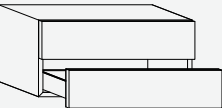
puerta abatible (con push)
bottom hung door (push-open)



puerta elevable (con push)
top hung door (push-open)



cajones (con push)
drawers (push-open)



2

Decidir que medidas queremos para el contenedor: largo, alto y fondo.
Select measurements we want to for the container: length, width and depth.

3

Seleccionar acabados:

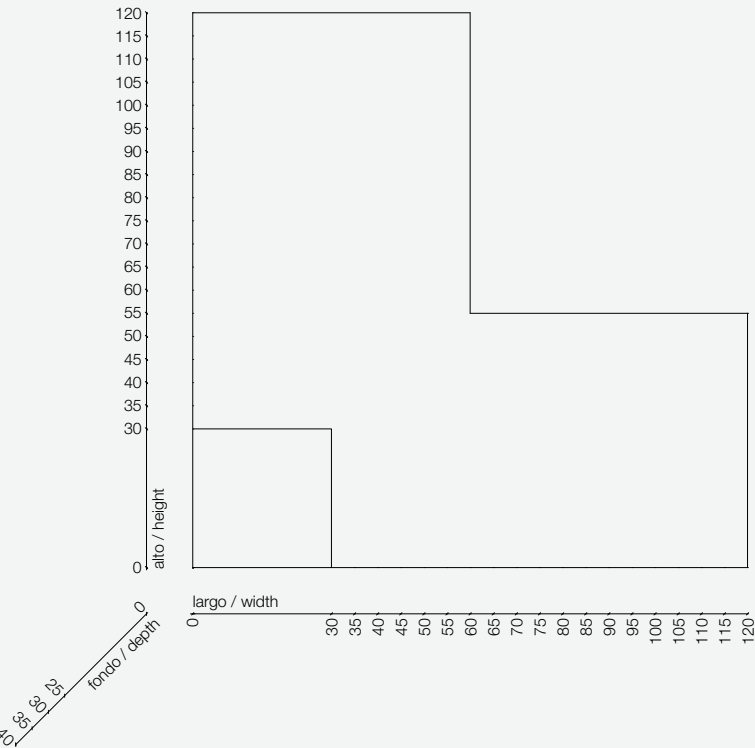
Select finishings:

-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)

Cada contenedor Q puede ser usado de forma independiente o bien en grupo creando infinitas formas y combinaciones. Podemos elegir entre 2 versiones, abiertos con canto biselado o cerrados con distintas opciones de puerta o cajones. Partiendo de un cubo mínimo, las medidas crecen de 5 en 5 centímetros en ancho, alto y fondo. Disponible en todos los acabados, tanto en lacas de colores como en maderas.

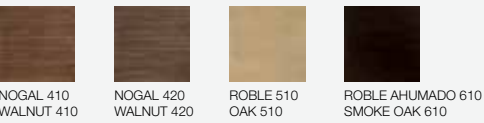
Each Q container can be used independently or in groups creating infinite forms and combinations. We can choose between 2 editions, open with beveled edge or closed with diferent options of doors and drawers. Starting from a single cube growing in 5 centimeters in width, height and depth. Available in all finishings, in lacquer of colours and wood.



Lacas (mate y brillo) / Lacquers (matt or high gloss)



Maderas / Woods



CHAIRS
DESIGN XIMO ROCA

070

MARIQUITA



078

OLÉ



086

ROA



MARIQUITA

CHAIR
design by Ximo Roca

Las formas orgánicas son la principal base del diseño de esta silla. Líneas suaves y ligeras que nos evocan lo sabia que es la naturaleza. Un diseño que puede formar parte de cualquier estancia de la vivienda o bien una gran opción para las colectividades. Pasará desapercibida, pero sabremos que está allí y nos sorprenderá en el momento que nos sentemos. Su comodidad es el resultado de la adaptación de las formas que conforman la morfología del cuerpo.

Organic forms are the main base of this chair's design. Soft and light lines, evoking the wisdom of nature. A design that can be part of any room at home or a great option for communities. It will remain unnoticed, but we know it is there and we will be surprised when we sit down. Its comfort is the result of adaptation to human body's morphology.

KONE TABLE 160 x 75 x 90 cm.
MARIQUITA CHAIR 60 x 78 x 56 cm.
BOTTON LIGHTING 40 x 17 x 38 cm.
LAN CARPET



2 VERSIONES DE ESTRUCTURA + 1 VERSIÓN DE ASIENTO
2 VERSIONS OF STRUCTURE + 1 SEAT EDITION

- 44 acabados para la estructura de madera
wood structure finishings
- 23 acabados para la estructura metálica
metal structure finishings
- 4 acabados para el asiento de polipropileno
polypropylene seat finishings

268 combinaciones diferentes
different combinations





OLE

CHAIR
design by Ximo Roca

Una silla que realmente es un sillón, un diseño elegante y sofisticado, pero en realidad un estilo de interrelacionarnos delante de una mesa, con la comodidad como característica inalienable. Esta sería la definición de la silla OLE. Su metamorfosis nos lleva a plantearla como silla de oficina o poder contar con su diseño en los comedores más elegantes.

A chair that it is really an armchair, with an elegant and smart design, a way of interacting with the table, proffering comfort as an unchallengeable feature. This is the definition of OLE chair, its metamorphosis is a proposal for an office chair or for the most sophisticated dining rooms.



KONE TABLE 180 x 75 x 90 cm.
OLE CHAIR 60 x 79 x 57 cm.
STICK LIGHTING 38 x 100 x 38 cm.
MOSS #011 PROGRAM 199,5 x 85 x 44 cm.

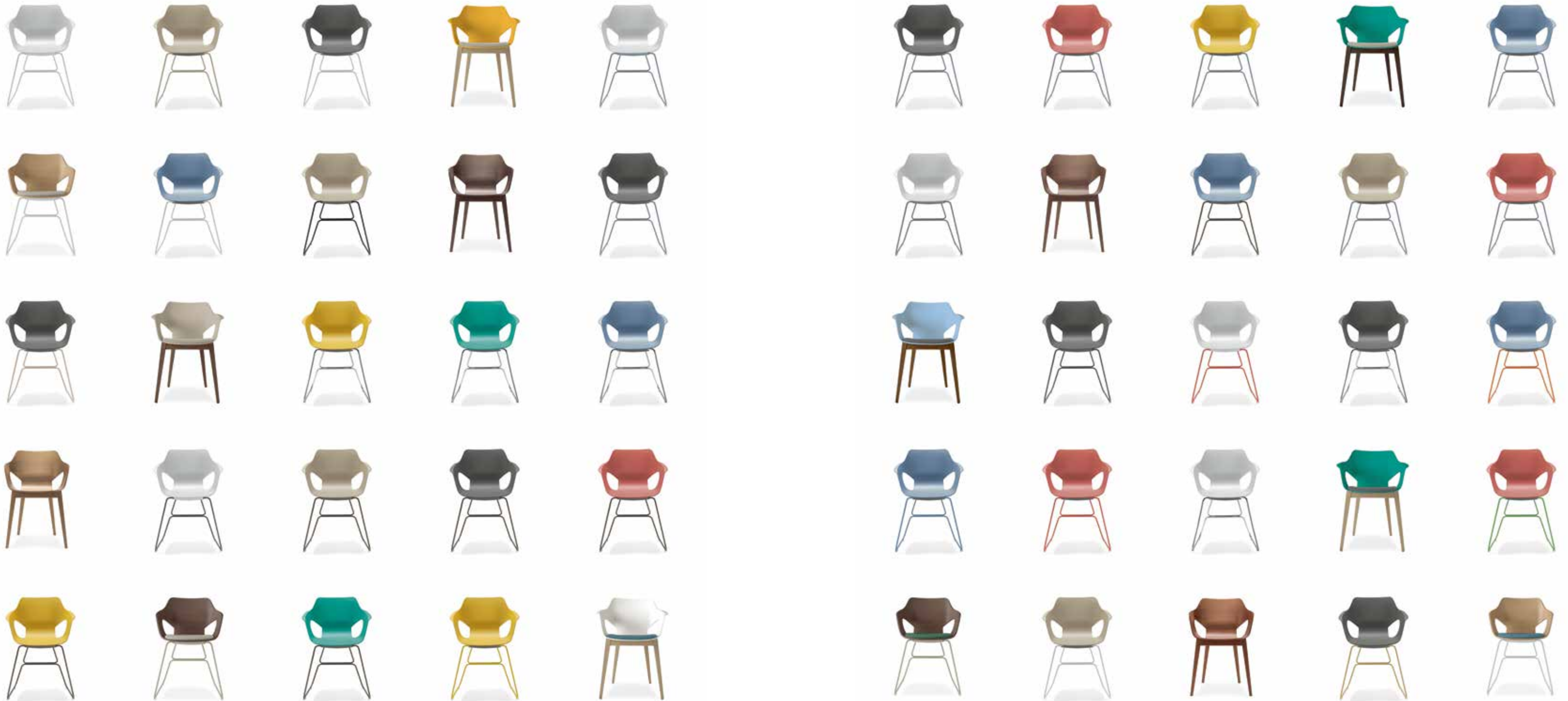
2 VERSIONES DE ESTRUCTURA + 2 VERSIONES DE ASIENTO
2 VERSIONS OF STRUCTURE + 2 SEAT EDITIONS

- 44 acabados para la estructura de madera
wood structure finishings
- 23 acabados para la estructura metálica
metal structure finishings
- 24 acabados para el asiento de madera
wood seat finishings
- 7 acabados para el asiento de polipropileno
polypropylene seat finishings

3417 combinaciones diferentes
different combinations

- + 26 telas para la almohada de asiento
+ 26 seat cushion fabrics







ROA

CHAIR
design by Ximo Roca

Buscando las líneas imposibles y arriesgando en las curvas al máximo, así se ha creado la silla ROA. Un diseño ligero y puro que se adapta a la ergonomía de la sentada sin dejar ningún ángulo que reste comodidad, encontrando el límite de la adaptación al cuerpo.

Seeking impossible lines and risking to the top when cornering, thats the way we have created the ROA chair. A light and pure design that fits the ergonomics, avoiding any angle, conquering the comfort and finding the maximum in adaptation to human body.

W ROA CHAIR

088_089

LOYRATIME

RHO TABLE 145 (ext. 200/255) x 75 x 95 cm.
ROA CHAIR 48 x 73 x 55 cm.



ESTRUCTURA + ASIENTO TAPIZADO
STRUCTURE + UPHOLSTERY SEAT

44 acabados para la estructura de madera
wood structure finishings

+ 26 telas para la almohada de asiento
+ 26 seat cushion fabrics



La silla MARIQUITA cuenta con 2 versiones de estructura, una en madera y otra metálica para soportar la carcasa de asiento de polipropileno moldeado. La versión en madera, realizada en roble macizo, está disponible en cualquier acabado de nuestras muestras de maderas y lacas mate o brillo. Cuando la estructura es en metal puede elegirse en acabado cromo, epoxi o lacado mate, siendo esta versión apilable (en acabados epoxi o cromo). El asiento de polipropileno se ofrece en 4 colores y puede combinarse con las 2 versiones de estructura en cualquiera de los acabados de cada una de ellas, creando una gran posibilidad de combinaciones a elegir.

MARIQUITA chair has 2 structure editions, one made of wood and the other of metal for supporting the molded polypropylene seat shell. The wood one, made of solid oak, available in any finishing of our wood samples, matt or high gloss lacquer. Metal structure in chrome coating, epoxy or matt lacquer, this model is stackable (only in epoxy finishing or chrome). Polypropylene seat is offered in 4 colours and can be combined with the 2 structure editions in any of its finishings, offering a huge combination choice.



1

Elegir la versión de la estructura: madera o metal.
Select wood or metal structure.

2

Seleccionar el acabado de la estructura:	Select frame finishings:
Estructura de madera: -laca mate o brillo (20 colores) -madera (4 acabados)	Wood structure: -matt or high gloss lacquer (20 colours) -wood (4 finishings)
Estructura metálica: -epoxi (blanco o antracita) -laca mate (20 colores) -cromo	Metal structure: -epoxy (white and anthracite) -matt lacquer (20 colours) -chrome

3

Seleccionar el color de la carcasa del asiento de polipropileno (4 colores).
Choose seat shell edition: wood or polypropylene (4 colours).

La silla OLE está compuesta por una estructura que puede ser en madera o metal más un asiento disponible en 2 versiones, en madera contrachapada o polipropileno moldeado. La estructura de madera, realizada en roble macizo, puede elegirse en cualquier acabado de nuestras muestras de maderas y lacas mate o brillo, y la estructura metálica se ofrece en acabado cromo, epoxi o lacado mate. La carcasa que compone el asiento dispone de 7 colores a elegir para la versión en polipropileno, y todos los acabados de madera y lacas mate para la versión madera, construida en contrachapado de nogal, roble o roble ahumado. Opcionalmente se puede añadir una base tapizada fijada al asiento. La gran variedad de opciones y acabados combinables entre sí hacen de la silla OLE un producto versátil y polivalente.

OLE chair wood or metal structure and a seat available in 2 versions, plywood or molded polypropylene. The wooden structure made of solid oak, it is available in any finishing of our samples of wood, matt or high gloss lacquer and the metal structure it is available in chrome, epoxy or matt lacquer finishing. The seat shell has a choice of 7 colours for the polypropylene edition, and all the wood finishings and matt lacquer for the wood structure, made of walnut plywood, oak plywood or smoked oak plywood. Optionally you can add a upholstered base fixed to the seat. The wide choice of options and finishings combined all together make the OLE chair a versatile and multifunctional product.



1

Elegir la versión de la estructura: madera o metal.
Select wood or metal structure edition.

2

Seleccionar el acabado de la estructura:	Select structure finishings:
Estructura de madera: -laca mate o brillo (20 colores) -madera (4 acabados)	Wood structure: -matt or high gloss lacquer (20 colours) -wood (4 finishings)
Estructura metálica: -epoxi (blanco o antracita) -laca mate (20 colores) -cromo	Metal structure: -epoxy (white and anthracite) -matt lacquer (20 colours) -chrome

3

Elegir la versión de asiento: madera o polipropileno.
Select seat shell edition: wood or polypropylene.

4

Seleccionar el acabado del asiento:	Select finishing of seat shell:
Carcasa de madera: -laca mate (20 colores) -madera (4 acabados)	Wooden seat shell: -matt lacquer (20 colours) -wood (4 finishings)
Carcasa de polipropileno (7 colores)	Polypropylene seat shell (7 colours)

5

Opcionalmente se puede pedir una base tapizada para el asiento.
Telas: Facet (14 colores) y Mystic (12 colores).

Optionally you can order an upholstered base for the seat.
Fabrics: Facet (14 colours) and Mystic (12 colours).

La estructura de la silla ROA está realizada en madera de roble macizo y está disponible en 4 acabados de madera más cualquiera de los 20 colores en laca mate o brillo. El asiento, contrachapado moldeado, puede tapizarse en alguna de las telas de nuestro muestrario o bien con una tela suministrada por el propio cliente.

The structure of the ROA chair it is made of solid oak wood and is available in 4 wood finishings and in any of the 20 colours in matt or high gloss lacquer. The molded plywood seat can be upholstered in any of the fabrics of our collection or a fabric provided by the customer.



1

Elegir el acabado de la estructura:

-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Select structure finishings:

-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)

2

Seleccionar el tapizado del asiento:
Telas: Facet (14 colores) y Mystic (12 colores).

Select upholstery seat:
Fabrics: Facet (14 colours) and Mystic (12 colours).

Epoxi / Epoxy



ANTRACITA



BLANCO

Cromo / Chrome



Lacas (mate o brillo) / Lacquers (matt or high gloss)



100 BLANCO



101 ARENA



102 VISÓN



105 MOKA



106 TÓRTOLA



110 PERLA



111 PIEDRA



112 GRAFITO



113 ANTRACITA



120 GERANIO



121 NARANJA



130 MOSTAZA



132 CAMEL



140 MUSGO



141 OLIVA



143 CACTUS



144 JADE



150 LAVANDA



151 CELESTE



152 NUBE

Maderas / Woods



NOGAL 410
WALNUT 410



NOGAL 420
WALNUT 420



ROBLE 510
OAK 510



ROBLE AHUMADO 610
SMOKE OAK 610

Polipropileno / Polypropilene - Mariquita



BLANCO



NUBE



CACTUS



MOKA

Polipropileno / Polypropilene - Olé



BLANCO



CELESTE



TÓRTOLA



ANTRACITA



JADE



GERANIO



MOSTAZA

TABLES

DESIGN BY XIMO ROCA

096

KONE



110

VESTA



116

LENE



124

NUDOS



DESIGN BY ABAD DISEÑO

104

RHO



KONE

TABLE
design by Ximo Roca

La ligereza de las líneas que dibuja la mesa KONE no está contrapuesta con la solidez de su diseño constructivo. Visualmente nos ofrece una estética proporcionada de formas delicadas y firmes con un estilo industrial. Su versatilidad en tamaños y acabados la convierten en una mesa polivalente en su uso, desde el trabajo bien como mesa de estudio o reuniones hasta el hogar apoyando la cocina o presidiendo el salón.

Lightness of lines drawn by the KONE table is not opposed to the strength of its constructive design. Visually offers an aesthetic balanced, delicate and firm forms with an industrial style. Its versatility in sizes and finishings make it a very polyvalent table to be used at work: study desk or meeting table, even in the kitchen or presiding the living room.



KONE TABLE 180 x 75 x 90 cm.
OLE CHAIR 56 x 80 x 57 cm.
PULA LIGHTING 27 x 50 x 27 cm.





KONE TABLE 220 x 75 x 100 cm.
OLE CHAIR 60 x 77 x 56 cm.
BOTTON LIGHTING 40 x 17 x 38 cm.



KONE TABLE 180 x 75 x 90 cm.
MARIQUITA CHAIR 60 x 78 x 56 cm.
BOTTON LIGHTING 40 x 17 x 38 cm.
ART Hoja, Noria 45 x 45 cm. / Minería 1, 4 60 x 40 cm. / Ancla 60 x 90 cm.

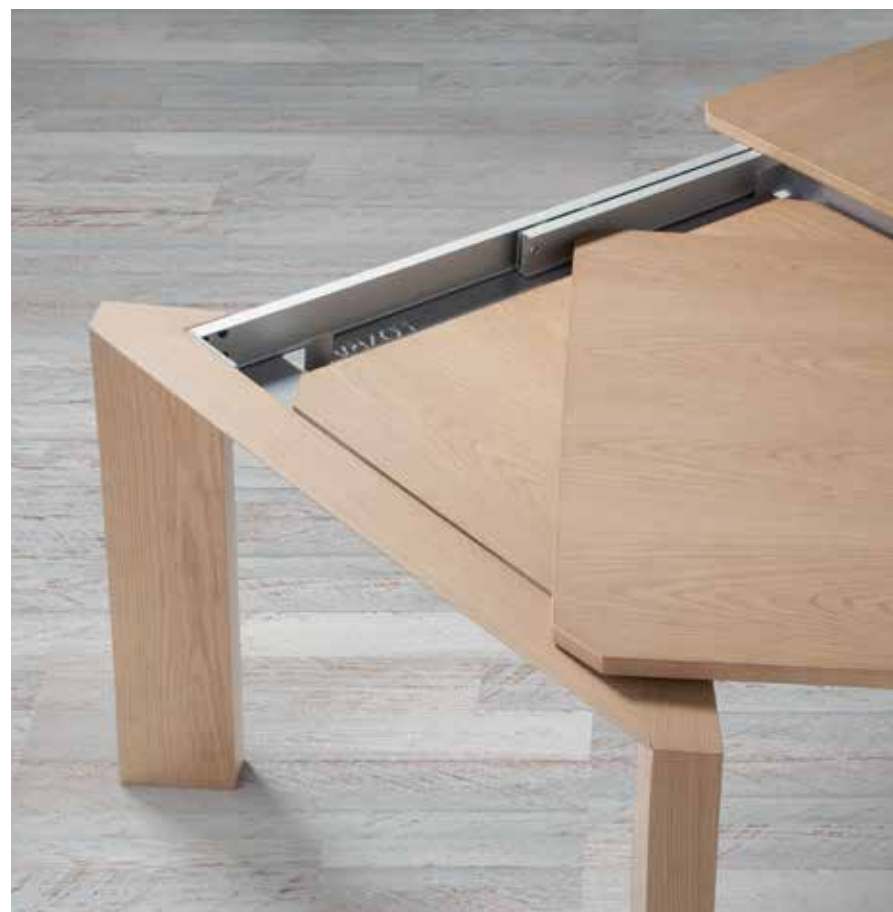


RHO

TABLE
design by Abad Diseño

El equilibrio de la geometría de la mesa RHO destila sencillez y plenitud. Un diseño atemporal que consigue aportar calidad estética en una mesa extensible.

The geometric equilibrium provided by the table RHO exudes simplicity and fullness. A timeless design adding aesthetic quality to this extending table.



RHO TABLE 145 (ext. 200/255) x 75 x 95 cm.
MARIQUITA CHAIR 51 x 77 x 55 cm.
BELL LIGHTING 102 x 15 x 14,5 cm.



W RHO TABLES

108_109

LOYRATIME



RHO TABLE 145 (ext. 200/255) x 75 x 95 cm.
OLE CHAIR 56 x 80 x 57 cm.
BELL LIGHTING 14,5 x 15 x 14,5 cm.

VESTA

TABLE
design by Ximo Roca

Uniendo las formas redondeadas y el espesor de la tapa a la originalidad de la estructura metálica, la mesa VESTA transmite rotundidad y elegancia dentro de una estética marcadamente industrial. La libertad de combinaciones de acabados entre sus componentes permitirá mimetizarla con su entorno o bien convertirse en elemento destacado de la estancia.

Joining rounded shapes and the thickness of the top cover to the uniqueness of metal frame, table VESTA transmits rotundity and elegance in a markedly industrial aesthetic. Freedom of combinations of finishings among its components allow to integrate it with its surroundings or become the room's protagonist.

W VESTA TABLES

112_113

LOYRATIME

VESTA TABLE 180 x 75 x 90 cm.
ROA CHAIR 48 x 73 x 55 cm.
BELL LIGHTING 30 x 15 x 30 cm.



VESTA TABLE 180 x 75 x 90 cm.
OLE CHAIR 60 x 79 x 57 cm.
BOTTON LIGHTING 40 x 17 x 38 cm.



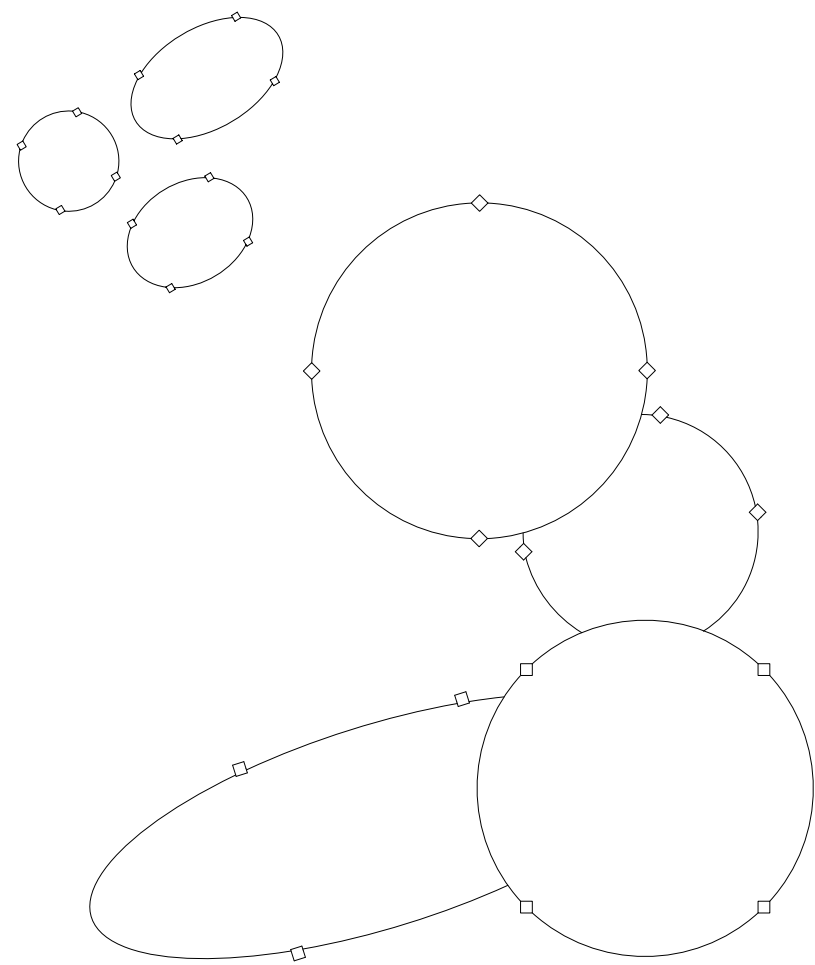
LENE

COFFEE TABLE
design by Ximo Roca



Las líneas rectas y generosas de la estructura contrastan de manera intencionada con las formas curvas y finas de la tapa para concebir unas mesas originales que aportan una pincelada informal a la vez que distintiva al salón. Las mesas auxiliares LENE pueden habitar individualmente, pero crean un ambiente especial y versátil cuando se relacionan entre sí.

Straight lines and a generous frame contrasting intentionally with curves and fine forms of the top shaping some original tables, providing an informal touch while distinguishing the living room. LENE side tables can be placed individually but when interacting together they create a versatile and special atmosphere.



 LENE COFFEE TABLE 100 x 40 x 100 cm. / 60 x 32 x 60 cm.
 LAN CARPET



LENE COFFEE TABLE 100 x 40 x 100 cm. / 180 x 32 x 60 cm.
LAN CARPET



LENE COFFEE TABLE 30 x 50 x 30 cm. / 40 x 40 x 30 cm. / 50 x 30 x 30 cm.



NUDOS

COFFEE TABLE
design by Ximo Roca

El metal de la estructura se alía con la madera o la piedra de la tapa para crear las mesas de centro NUDOS. Formas curvas que se entrelazan creando una estructura ligera en contraposición a la sólida pero sutil tapa que soporta. Una propuesta que tributa una gran personalidad a la zona de día del hogar.

Metal frame is allied with wood or stone top to create NUDOS coffee tables. Curved forms interlacing and creating a light structure opposed to the solid but subtle top. A proposal that grants a great personality to the living area at home.

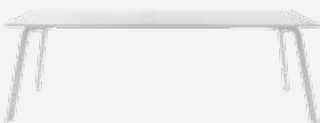


NUDOS COFFEE TABLE 113 x 32 x 63 cm. / 95 x 32 x 95 cm.
LAN CARPET



KONE es una mesa fija disponible en 4 medidas. Se compone de una estructura metálica con 4 patas que soporta la tapa realizada en panel de partículas de madera chapado en nogal, roble, roble ahumado o lacado. La estructura se ofrece en acabado cromo, epoxi blanco o antracita y en lacado mate de colores. La tapa puede elegirse en 4 acabados de madera o en cualquier color de laca mate o brillo.

KONE is a fixed table available in 4 sizes. A metal structure with 4 legs supporting the table top made of particle board wood: walnut veneer, oak veneer, smoked oak veneer or lacquered. Frame is available in chrome finishing, white epoxy or anthracite epoxy and matt lacquer colors. Top can be chosen in 4 wood finishings, in any matt or high gloss lacquer colour.



160 x 75 x 90 cm. - 180 x 75 x 90 cm.
220 x 75 x 100 cm. - 240 x 75 x 100 cm.

1

Seleccionar el acabado de la estructura:
-epoxi (blanco o antracita)
-laca mate (20 colores)
-cromo

Select structure finishings:
-epoxy (white and anthracite)
-matt lacquer (20 colours)
-chrome

2

Seleccionar el acabado de la tapa:
-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Select table top finishings:
-lacquer or high gloss (20 colours)
-wood (4 finishings)

RHO es una mesa extensible disponible en 2 medidas. Un bastidor de aluminio contiene dos extensiones de 55 cm que pueden usarse independientemente o en conjunto. La estructura está realizada en madera maciza, la tapa en panel de partículas de madera y ambos elementos están chapados en madera de nogal, roble o roble ahumado. Disponible en cualquier acabado de nuestras muestras de madera y lacas mate o brillo.

Rho is an extending table available in 2 sizes. An aluminium frame contains 2 independent 55 cm extensions which can be used independently or together. Table structure made of solid wood with a particle board top, both elements can be walnut veneer, oak veneer or smoked oak veneer. Available in any wood finishings, matt or high gloss lacquer colour.



145/255 x 75 x 95 cm.
170/280 x 75 x 95 cm.

1

Seleccionar el acabado de la mesa:
-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Select table finishings:
-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)

VESTA es una mesa fija disponible en 2 medidas. Se compone de una tapa soportada por 2 estructuras metálicas independientes a cada extremo de la mesa. La tapa de la mesa está realizada en panel de partículas de 3,5 cm chapado en nogal, roble o roble ahumado y se ofrece en 4 acabados de madera y en cualquiera de los 20 colores en laca mate o brillo. La estructura puede elegirse en acabado cromo, epoxi blanco o antracita y en lacado mate de colores.

VESTA is a fixed table available in 2 sizes. It consists of a cover supported by 2 separate metal structures at each end of the table. Table top made of particle board 3.5 cm veneered in walnut veneer, oak veneer or smoked oak veneer and available in 4 wood finishings and in any of the 20 colours: matt or high gloss lacquer. Structure can be chosen in chrome finishing, white or anthracite epoxy and matt lacquered colours.



160 x 75 x 90 cm.
180 x 75 x 90 cm.

1

Seleccionar el acabado de la estructura:
-epoxi (blanco o antracita)
-laca mate (20 colores)
-cromo

Select structure finishings:
-epoxy (white and anthracite)
-matt lacquer (20 colours)
-chrome

2

Seleccionar el acabado de la tapa:
-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Select table top finishings:
-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)



95 x 32 x 95 cm.
113 x 32 x 63 cm.

1

Seleccionar el acabado de la estructura:
-epoxi (blanco o antracita)
-laca mate (20 colores)
-cromo

Select structure finishings:
-epoxy (white and anthracite)
-matt lacquer (20 colours)
-chrome

2

Elegir la versión y acabado de la tapa:
-piedra Cenia
-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Select edition and table top finishings:
-natural stone Cenia
-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)

La mesa de centro NUDOS, disponible en 2 medidas, consta de una estructura que soporta la tapa y alberga unas cinchas de tejido flexible para constituir el revistero. La estructura está realizada en metal y se ofrece en acabado cromo, epoxi blanco o antracita y en lacado mate de colores. La tapa está disponible en 2 versiones: piedra Cenia con acabado anticato (flameado, cepillado y con tratamiento antimanchas) o panel de partículas chapado en nogal, roble o roble ahumado, elegible en cualquier acabado de nuestras muestras de madera y lacas mate o brillo.

NUDOS coffee table, available in 2 sizes, it has a structure supporting the table top and harboring flexible fabric straps for the magazine rack. Structure made of metal and it is available in chrome finishing, white epoxy, anthracite epoxy and matt lacquer colours. Table top is available in 2 versions: natural stone Cenia anticato finishing (flamed, brushed and anti-stain treatment) or board particles in walnut veneer, oak veneer or smoked oak veneer, it is possible to select any of wood and matt or high gloss lacquer finishings.



180 x 32 x 60 cm.



60 x 32 x 60 cm.
100 x 40 x 100 cm.

La colección de mesas auxiliares LENE cuenta con una amplia variedad de medidas que pueden tratarse individualmente o relacionarse entre ellas creando composiciones originales y versátiles. Se componen de una estructura realizada en madera de roble macizo y una fina tapa de tablero de partículas de densidad media. La estructura está disponible en todos los acabados de madera y en cualquier color de laca mate o brillo. La tapa se ofrece en lacado mate o brillo de colores.

LENE coffee table collection has a wide range of measurements. It can be placed individually or interacting together, creating original and versatile compositions. They have a solid oak wood structure and a thin particle board top. Structure available in all the wood finishings and in any color matt or high gloss lacquer. Top table available in matt or high gloss lacquered.



30 x 50 x 30 cm.



40 x 40 x 30 cm.



50 x 30 x 30 cm.



180 x 32 x 60 cm.



60 x 32 x 60 cm.
100 x 40 x 100 cm.

1

Seleccionar el acabado de la estructura:
-laca mate o brillo (20 colores)
-madera (4 acabados)

Select structure finishings:
-matt or high gloss lacquer (20 colours)
-wood (4 finishings)

2

Seleccionar el acabado de la tapa:
-laca mate o brillo (20 colores)

Select table top finishings:
-matt or high gloss lacquer (20 colours)

Piedra / Stone



CENIA

Epoxi / Epoxy



ANTRACITA

Cromo / Chrome



BLANCO

Lacas (mate o brillo) / Lacquers (matt or high gloss)



100 BLANCO



101 ARENA



102 VISÓN



105 MOKA



106 TÓRTOLA



110 PERLA



111 PIEDRA



112 GRAFITO



113 ANTRACITA



120 GERANIO



121 NARANJA



130 MOSTAZA



132 CAMEL



140 MUSGO



141 OLIVA



143 CACTUS



144 JADE



150 LAVANDA



151 CELESTE



152 NUBE

Maderas / Woods



NOGAL 410
WALNUT 410



NOGAL 420
WALNUT 420



ROBLE 510
OAK 510



ROBLE AHUMADO 610
SMOKE OAK 610

BELL

LAMP
design by Ximo Roca









BOTTON

LAMP
design by Ximo Roca

W BOTTON LIGHTING

140_141



LOYRATIME





PULA

LAMP
design by Ximo Roca



STICK

LAMP
design by Ximo Roca





BELL



1

Elegir la versión de lámpara:

- sobremesa: 18 x 42 x 24 cm.
- suspensión x1: 14,5 x 15 x 14,5 cm.
- suspensión x3: 30 x 15 x 30 cm.
- suspensión x4: 102 x 15 x 14,5 cm.

Select product type:

- table lamp: 18 x 42 x 24 cm.
- suspension x1: 14,5 x 15 x 14,5 cm.
- suspension x3: 30 x 15 x 30 cm.
- suspension x4: 102 x 15 x 14,5 cm.

2

Seleccionar el acabado del metal:
-laca mate (20 colores)

Detalle en madera de roble macizo acabado natural.
Pantallas orientables en la versión x4.
Bombillas recomendadas:
(1/3/4x) GU-10 230V max. 7W led

Select metal finishing:
-matt lacquer (20 colours)

Natural finish solid oak wood detail.
Swiveling shade x4.
Recommended bulbs:
(1/3/4x) GU-10 230V max. 7W led

BOTTON



1

Elegir la versión de lámpara:

- sobremesa: 66 x 51 x 38 cm.
- suspensión: 40 x 17 x 38 cm.

Select product type:

- table lamp: 66 x 51 x 38 cm.
- suspension: 40 x 17 x 38 cm.

2

Seleccionar el acabado del metal:
-laca mate (20 colores)

Detalle en madera de roble macizo acabado natural.
Difusor en metacrilato opal.
Bombillas recomendadas:
(3x) E27 230V max. 5W led esférica

Select metal finishing:
-matt lacquer (20 colours)

Solid oak wood detail.
Opal methacrylate diffuser.
Recommended bulbs:
(3x) E27 230V max. 5W led globe bulb

PULA



1

Seleccionar el acabado del metal:
-laca mate (20 colores)

Detalle en madera de roble macizo acabado natural.
Bombillas recomendadas:
(1x) E27 230V max. 15W led globo

Select metal finishing:
-matt lacquer (20 colours)

Solid oak wood detail.
Recommended bulbs:
(1x) E27 230V max. 15W globe led bulb

Suspensión 27 x 50 x 27 cm.

Suspension 27 x 50 x 27 cm.

STICK



1

Elegir la medida de lámpara:

- S: 38 x 80 x 38 cm.
- M: 38 x 100 x 38 cm.
- L: 38 x 120 x 38 cm.

Select measure of the lamp:

- S: 38 x 80 x 38 cm.
- M: 38 x 100 x 38 cm.
- L: 38 x 120 x 38 cm.

2

Seleccionar el acabado del metal:
-laca mate (20 colores)

Difusor en metacrilato opal.
Bombillas recomendadas:
(3x) E27 230V max. 5W led esférica

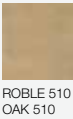
Select metal finishing:
-matt lacquer (20 colours)

Opal methacrylate diffuser.
Recommended bulbs:
(3x) E27 230V max. 5W led globe bulb

Lacas (mate o brillo) / Lacquers (matt or high gloss)



Madera / Wood





CARPETS

LAN

Colección de alfombras a medida en lana tejidas en telar manual.

composición: hilo 100% lana de Nueva Zelanda / base 100% algodón
acabado: encintado a mano
peso: 3400 g / m²
altura: 10 mm
resistencia: uso comercial intensivo

Rugs' collection, custom made wool rugs, handloom woven.

composition: 100% New Zealand wool yarn / 100% cotton base
finish: hand taping
weight: 3400 g / m²
height: 10 mm
resistance: intensive commercial use

- 6 COLORES A ELEGIR: CRUDO, GRIS, MOSTAZA, LILA, MARINO, ANTRACITA
COLORS CHOICE: CRUDO, GRIS, MOSTAZA, LILA, MARINO, ANTRACITA

medidas:
measurements:

- 2 opciones estándar (240 x 160 / 280 x 200)
standard options (240 x 160 / 280 x 200)

a medida (largo sin límites / hasta 4 m de ancho)
custom made up to 4 meters wide





ART

Mae Blasco López

Presenta una propuesta de imágenes realizadas con técnica digital. Capturas visuales que pertenecen a escenas reales de jardines, parques y espacios de su entorno. Ilustraciones compositivamente abiertas de gran elegancia cromática.

Introduces a proposal for digital art pictures. Visual catches belonging to real scenes of gardens, parks and spaces of her environment. Open colorful illustrations of great elegance.

Celia Roca

Sugiere miradas a través de la detención del tiempo aplicada a objetos desde distintas temáticas. Enfoques plasmados en blanco y negro que denotan delicadeza y serenidad.

Suggests glances through time stopping applied to objects from different themes. Approaches shown in black and white, denoting delicacy and seriousness.

Marta Sancho Moya

Propone temas abstractos utilizando una técnica mixta empleando diversos materiales como pasta relieve, marmolina, esmaltes y acrílicos sobre soporte de madera.

Proposes abstract topics, using a mixed technique and various materials such as embossing powder, marble, enamel and acrylic on wood panel.

MAE BLASCO LÓPEZ *Paisajes / Landscapes*

Impresiones gráficas sobre papel fotográfico 200 gr. moldura madera blanca + cristal mate.
Graphic prints on photo paper 200 gr. white wood frame + frosted glass.



escondite del palmito rojo

cc_101101 70 x 90 cm.
cc_101201 40 x 50 cm.



senda de la flor alada

cc_102101 70 x 90 cm.
cc_102201 40 x 50 cm.



refugio del dátíl silvestre

cc_103101 50 x 120 cm.
cc_103201 35 x 90 cm.



a orillas del serpenteante turquesa

cc_105101 100 x 90 cm.
cc_105201 60 x 50 cm.



riachuelo del cantar silencioso

cc_106101 70 x 90 cm.
cc_106201 40 x 50 cm.



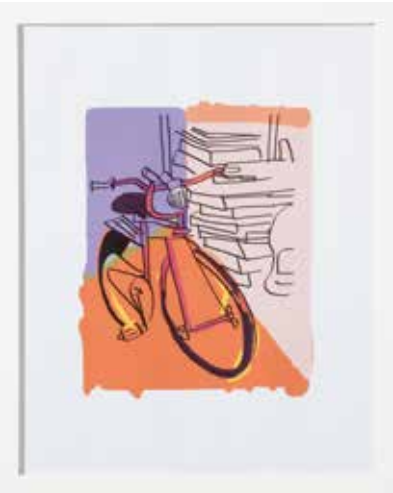
parque

cc_104101 70 x 90 cm.
cc_104201 40 x 50 cm.

MAE BLASCO LÓPEZ *Bicicletas / Bicycles*
Impresiones gráficas sobre papel fotográfico 200 gr. moldura madera blanca + cristal mate.
Graphic prints on photo paper 200 gr. white wood frame + frosted glass.



doscicleta 1
cc_107101 40 x 50 cm.



doscicleta 2
cc_108101 40 x 50 cm.



doscicleta 3
cc_109101 40 x 50 cm.



doscicleta 4
cc_110101 40 x 50 cm.

CELIA ROCA *Enfoques / Approaches*
Impresiones gráficas sobre papel fotográfico 200 gr. moldura haya natural / negro + cristal mate con paspartú.
Graphic prints on photo paper 200 gr. beech wood frame / black + matt glass with passepartout.



hoja
cc_111102 45 x 45 cm.



luna
cc_112102 45 x 45 cm.



cancela
cc_113102 45 x 45 cm.



moto
cc_114102 45 x 45 cm.



norris
cc_115102 45 x 45 cm.



huellas
cc_116102 45 x 45 cm.

CELIA ROCA *Marinos*

Impresiones gráficas sobre papel fotográfico 200 gr. moldura madera blanca + cristal mate.
Graphic prints on photo paper 200 gr. + black wood frame + frosted lass.



nudo

cc_201103 60 x 90 cm.



ancla

cc_202103 60 x 90 cm.

CELIA ROCA *Minería / Mining*

Impresiones gráficas sobre papel fotográfico 200 gr. moldura madera blanca + cristal mate.
Graphic prints on photo paper 200 gr. + black wood frame + frosted lass.



minería 1

cc_206103 60 x 40 cm.



minería 2

cc_207103 60 x 40 cm.



minería 3

cc_208103 60 x 40 cm.



minería 4

cc_209103 60 x 40 cm.

CELIA ROCA *Retro*

Impresiones gráficas sobre papel fotográfico 200 gr. moldura madera blanca + cristal mate.
Graphic prints on photo paper 200 gr. + black wood frame + frosted lass.



luces

cc_205103 120 x 90 cm.



motocicleta

cc_204103 60 x 90 cm.



cámaras

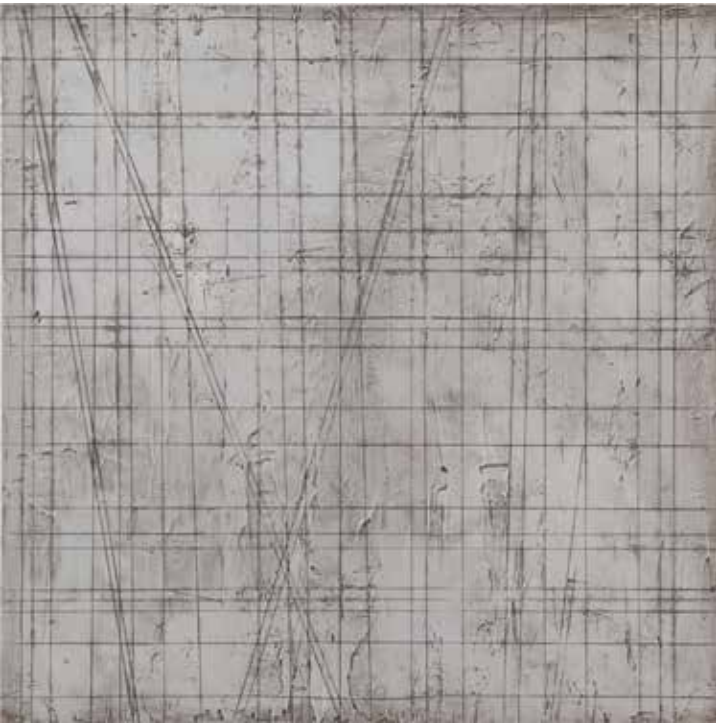
cc_203103 40 x 60 cm.

150 x 90

80 x 80

60 x 60

120 x 35



rasgos

- cc_304100 150 x 90 cm.
- cc_304200 80 x 80 cm.
- cc_304300 60 x 60 cm.
- cc_304400 120 x 35 cm.

MARTA SANCHO MOYA *Abstracto / Abstract*

Pintura sobre soporte de madera.
Painting on wood panel.



surcos 1

- cc_305100 80 x 80 cm.

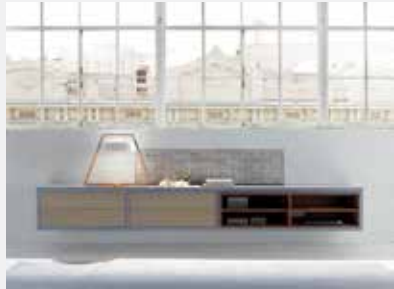


surcos 2

- cc_306100 80 x 80 cm.

 SUMMARY PICTURES

PAG. 008/009	PAG. 010	PAG. 012/013	PAG. 014	PAG. 016/017	PAG. 018	PAG. 020/021	PAG. 023
IOS#001 369,5 x 181,5 x 44,5 cm.	IOS#002 305,5 x 75,8 x 44,5 cm.	IOS#003 444,5 x 252,5 x 43,5 cm.	IOS#004 305,5 x 40,3 x 43,5 cm.	IOS#005 405 x 217 x 44,5 cm.	IOS#006 325 x 145,5 x 42 cm.	IOS#007 337,5 x 145,5 x 43,5 cm.	IOS#008 325 x 181,5 x 43,5 cm.
- Estructura 110ab perla alto brillo - Traseras 110ma perla mate - Frente cajones 112ma grafito mate - Puerta corredera 610 roble ahumado essenza - Guías correderas titanio	- Estructura 610 roble ahumado essenza - Frente cajones 610 roble ahumado essenza - Puerta corredera 102ab visón alto brillo - Guías correderas negro - Structure 610 smoked oak essenza - Drawers frontage 610 smoked oak essenza - Sliding door 102ab visón alto brillo - Sliding guides black BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm. Metal 100ma blanco mate Metal 100ma blanco mate LAN CARPET Marino 240 x 160 cm. ART Senda de la flor alada 70 x 90 cm. -Structure 510 light oak essenza - Top 100ma blanco mate LAN CARPET Antracita 280 x 200 cm.	- Estructura 610 roble ahumado essenza - Frente cajones 610 roble ahumado essenza - Cubo decorativo 410 nogal claro essenza - Structure 610 smoked oak essenza - Drawers frontage 610 smoked oak essenza - DEC Decorative cube 410 light walnut essenza KONE DINING TABLE 220 x 75 x 100 cm. - Estructura epoxi antracita - Tapa 410 nogal claro essenza - Structure epoxy antracita - Top 410 light walnut essenza MARIQUITA CHAIR 51 x 77 x 55 cm. - Estructura madera 410 nogal claro essenza - Asiento polipropileno moka - Wood structure 410 light walnut essenza - Polypropilene seat moka LAN CARPET Gris 280 x 220 cm.	- Estructura 150ma lavanda mate - Frente cajones 106ma tórtola mate - Cubo multimedia 420 nogal nut essenza - Structure 150ma lavanda mate - Drawers frontage 106ma tórtola mate - DEC Multimedia cube 420 nut walnut essenza BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm. Metal 100ma blanco mate Metal 100ma blanco mate LAN CARPET Gris 280 x 200 cm. ART Rasgos 120 x 35 cm.	- Estructura 510 roble claro essenza - Traseras 100ma blanco mate - Frente cajones 510 roble claro essenza - Puerta corredera 100ma blanco mate - Cubo multimedia 100ma blanco mate - Guías correderas titanio - Structure 510 light oak essenza - Rear panel 100ma blanco mate - Drawers frontage 510 light oak essenza - Sliding door 100ma blanco mate - DEC Multimedia cube 100ma blanco mate - Sliding guides titanium NUDOS COFFEE TABLE 113 x 32 x 63 cm. - Estructura 100ma blanco mate - Tapa 510 roble claro essenza - Structure 100ma blanco mate - Top 510 light oak essenza LAN CARPET Mostaza 280 x 200 cm.	- Estructura 132ma camel mate - Puertas 510 roble claro essenza 420 nogal nut essenza - Frente cajones 610 roble ahumado essenza - Tiradores epoxi antracita - Structure 132ma camel mate - Doors 510 light oak essenza 420 nut walnut essenza - Drawers frontage 610 roble ahumado essenza - Handles epoxy antracita LAN CARPET Mostaza 240 x 160 cm. Antracita 280 x 200 cm.	- Estructura 420 nogal nut essenza - Puertas 111ma piedra mate - Frente cajones 420 nogal nut essenza - Cubo decorativo 130ma mostaza mate - Cubo multimedia 111ma piedra mate - Tiradores epoxi antracita - Structure 420 nut walnut essenza - Doors 111ma piedra mate - Drawers frontage 420 nut walnut essenza - DEC Decorative cube 130ma mostaza mate - DEC Multimedia cube 111ma piedra mate - Handles epoxy antracita NUDOS COFFEE TABLE 95 x 32 x 95 cm. - Estructura 130ma mostaza mate - Tapa piedra Cenia - Structure 130ma mostaza mate - Top stone Cenia LAN CARPET Gris 240 x 160 cm.	- Estructura 420 nogal nut essenza - Puertas 420 nogal nut essenza - Frente cajones 420 nogal nut essenza - Cubo multimedia 101ma arena mate - Cubo TV 101ma arena mate - Tiradores epoxi antracita - Structure 420 nut walnut essenza - Doors 420 nut walnut essenza - Drawers frontage 420 nut walnut essenza - DEC Multimedia cube 101ma arena mate - DEC TV cube 101ma arena mate - Handles epoxy antracita LAN CARPET Gris 280 x 200 cm.



----- PAG. 025	----- PAG. 026/027	----- PAG. 028/029	----- PAG. 034/035	----- PAG. 037	----- PAG. 038/039	----- PAG. 040
IOS#009 325 x 181,5 x 43,5 cm.	IOS#010 401,5 x 181,5 x 43,5 cm.	IOS#011 273,5 x 111,3 x 44,5 cm.	MOSS#001 135,5 x 117 x 44 cm.	MOSS#003 135,5 x 103 x 44 cm.	MOSS#004 199,5 x 39 x 44 cm.	MOSS#007 263,5 x 85 x 44 cm.
- Estructura 420 nogal nut essenza - Puertas 420 nogal nut essenza - Frente cajones 420 nogal nut essenza - Cubo multimedia 101ma arena mate - Cubo TV 101ma arena mate - Tiradores epoxi antracita	- Estructura 141ma oliva mate - Frente cajones 510 roble claro essenza - Cubos decorativos 510 roble claro essenza 112ma grafito mate - Tiradores epoxi antracita - Structure 141ma oliva mate - Drawers frontage 510 light oak essenza - DEC Decorative cubes 510 roble claro essenza 112ma grafito mate - Handles epoxy antracita	- Estructura 112ab grafito alto brillo - Puerta corredera 510 roble claro essenza - Guías correderas negro - Structure 112ab grafito alto brillo - Sliding door 510 light oak essenza - Sliding guides negro	- Estructura exterior 610 roble ahumado essenza - Estructura interior 110ma perla mate - Puertas 610 roble ahumado essenza - Patas epoxi antracita - Outer structure 610 smoked oak essenza - Inner structure 110ma perla mate - Doors 610 smoked oak essenza - Legs epoxy antracita	- Estructura exterior 101ab arena alto brillo - Estructura interior 102ma visión mate - Puertas 101ab arena alto brillo - Cajones 112ma grafito mate - Outer structure 101ab arena alto brillo - Inner structure 102ma visión mate - Doors 101ab arena alto brillo - Drawers frontage 112ma grafito mate	- Estructura exterior 610 roble ahumado essenza - Estructura interior 110ma perla mate - Cajones 610 roble ahumado essenza - Tiradores epoxi antracita - Outer structure 610 smoked oak essenza - Inner structure 110ma perla mate - Drawers frontage 100ma blanco mate - Doors 140ab musgo alto brillo - Drawers frontage 140ab musgo alto brillo - Metal legs chrome	- Estructura exterior 140ab musgo alto brillo - Estructura interior 100ma blanco mate - Puertas 140ab musgo alto brillo - Cajones 140ab musgo alto brillo - Patas metálicas cromo - Outer structure 140ab musgo alto brillo - Inner structure 100ma blanco mate - Doors 140ab musgo alto brillo - Drawers frontage 140ab musgo alto brillo - Metal legs chrome
BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm.	NUDOS COFFEE TABLE 113 x 32 x 63 cm.		MOSS#2 135,5 x 117 x 44 cm.	BOTTON LIGHTING 66 x 51 x 38 cm.	MOSS#005 - #006 71,5 x 135 x 44 cm.	BELL LIGHTING 18 x 42 x 24 cm.
Metal 113ma antracita mate	- Estructura 100ma blanco mate - Tapa 510 roble claro essenza	Metal 113ma antracita mate	- Estructura exterior 610 roble ahumado essenza - Estructura interior 132ma camel mate - Puertas / cajones 610 roble ahumado essenza - Patas epoxi antracita	Metal 113ma antracita mate	- Estructura exterior 610 roble ahumado essenza - Estructura interior 110ma perla mate - Puerta 112ma grafito mate - Tiradores epoxi antracita	Metal 100ma blanco mate
Metal 113ma antracita mate	- Structure 100ma blanco mate - Top 510 roble claro essenza		- Outer structure 610 smoked oak essenza - Inner structure 132ma camel mate - Doors / drawers 610 smoked oak essenza - Legs epoxy antracita	ART Minería 2 60 x 40 cm.	- Outer structure 610 smoked oak essenza - Inner structure 110ma perla mate - Door 112ma grafito mate - Handles epoxy antracita	Metal 100ma blanco mate
LAN CARPET Gris 280 x 200 cm.	LAN CARPET Antracita 280 x 200 cm.		LENE COFFEE TABLES 30 x 50 x 30 cm. 40 x 40 x 30 cm. 50 x 30 x 30 cm.	LAN CARPET Crudo 240 x 160 cm.	BELL LIGHTING 18 x 42 x 24 cm.	
ART Doscicleta 1,2,4 40 x 50 cm.			- Estructura 510 roble claro essenza - Tapa 100ma blanco mate - Structure 510 light oak essenza - Top 100ma blanco mate	Metal 113ma antracita mate	ART Hoja, Noria, Moto, Cancela 45 x 45 cm.	
			ART Moto 45 x 45 cm.		LAN CARPET Gris 280 x 200 cm.	
			LAN CARPET Crudo 280 x 200 cm.			



PAG. 042/043

MOSS#008
263,5 x 35 x 44 cm.

- Estructura exterior
- 410 nogal claro essenza
- Estructura interior
- 150ma lavanda mate
- Puertas
- 410 nogal claro essenza
- Frente cajones
- 410 nogal claro essenza

- Outer structure
- 410 light walnut essenza
- Inner structure
- 150ma lavanda mate
- Doors
- 410 light walnut essenza
- Drawers frontage
- 410 light walnut essenza

BELL LIGHTING
14,5 x 15 x 14,5 cm.

Metal
100ma blanco mate
101ma arena mate
150ma lavanda mate

Metal
100ma blanco mate
101ma arena mate
150ma lavanda mate

PAG. 045

MOSS#009
263,5 x 35 x 44 cm.

- Estructura exterior
- 510 roble claro essenza
- Estructura interior
- 101ma arena mate
- Puertas
- 510 roble claro essenza
- Frente cajones
- 112ma grafito mate
- Patas metálicas
- epoxi antracita
- Tiradores
- epoxi antracita

- Outer structure
- 510 light oak essenza
- Inner structure
- 101ma arena mate
- Doors
- 510 light oak essenza
- Drawers frontage
- 112ma grafito mate
- Metal legs
- epoxy antracita
- Handles
- epoxy antracita

Q WORLD CUBES
70 x 35 x 30 cm.
50 x 50 x 30 cm.
100ma blanco mate
35 x 35 x 25 cm.
152ma nube mate
102ma visón mate

70 x 35 x 30 cm.
50 x 50 x 30 cm.
100ma blanco mate
35 x 35 x 25 cm.
152ma nube mate
102ma visón mate

ART Doscicleta 2, 3, 4 40 x 50 cm.

LAN CARPET Marino 240 x 160 cm.

PAG. 046/047

MOSS#010
199,5 x 67 x 44 cm.

- Estructura exterior
- 130ab mostaza alto brillo
- Estructura interior
- 100ma blanco mate
- Puertas
- 130ab mostaza alto brillo
- Tiradores
- epoxi antracita

- Outer structure
- 130ab mostaza alto brillo
- Inner structure
- 100ma blanco mate
- Doors
- 130ab mostaza alto brillo
- Handles
- epoxy antracita

VESTA DINING TABLE
180 x 75 x 90 cm.

- Estructura
epoxi antracita
- Tapa
112ma grafito mate

- Structure
epoxy antracita
- Top
112ma grafito mate

OLE CHAIR
56 x 80 x 57 cm.

- Estructura metálica
epoxi antracita
- Asiento madera
510 roble claro essenza

- Metallic structure
epoxy antracita
- Wood seat
510 light oak essenza

BELL LIGHTING
18 x 42 x 24 cm.

Metal 113ma antracita mate

Metal 113ma antracita mate

PULA LIGHTING
27 x 50 x 27 cm.

Metal 113ma antracita mate

Metal 113ma antracita mate

ART Luces 120 x 90 cm.

LAN CARPET Gris 280 x 200 cm.

PAG. 048

MOSS#011
199,5 x 39 x 44 cm.

- Estructura exterior
- 510 roble claro essenza
- Estructura interior
- 100ma blanco mate
- Puertas
- 510 roble claro essenza
- Cajones
- 112ma grafito mate
- Patas metálicas
- blanco
- Tiradores
- epoxi antracita

- Outer structure
- 510 light oak essenza
- Inner structure
- 100ma blanco mate
- Doors
- 510 light oak essenza
- Drawers frontage
- 112ma grafito mate
- Metal legs
- blanco
- Handles
- epoxy antracita

ART
Luna, Moto 45 x 45 cm.
Motocicleta 60 x 90 cm.

PAG. 050/051

MOSS#012
199,5 x 117 x 44 cm.

- Estructura exterior
- 111ab piedra alto brillo
- Estructura interior
- 110ma perla mate
- Puertas
- 111ab piedra alto brillo
- Cajones
- 111ab piedra alto brillo
- Patas metálicas
- blanco antracita
- Tiradores
- cromo

- Outer structure
- 111ab piedra alto brillo
- Inner structure
- 110ma perla mate
- Doors
- 111ab piedra alto brillo
- Drawers frontage
- 111ab piedra alto brillo
- Metal legs
- blanco antracita
- Handles
- chrome

VESTA DINING TABLE
180 x 75 x 90 cm.

- Estructura metálica
epoxi blanco
- Tapa
100ma blanco mate

- Metallic structure
blanco epoxy
- Top
100ma blanco mate

OLE CHAIR
56 x 78 x 56 cm.

- Estructura madera
510 roble claro essenza
- Asiento madera
510 roble claro essenza

- Estructura madera
510 light oak essenza
- Asiento madera
510 light oak essenza

BELL LIGHTING
14,5 x 15 x 14,5 cm.

Metal
101ma arena mate
102ma visón mate
113ma antracita mate

Metal
101ma arena mate
102ma visón mate
113ma antracita mate

ART
Hoja, Noria 45 x 45 cm.
Nudo 60 x 90 cm.

PAG. 053

MOSS#013
199,5 x 135 x 44 cm.

- Estructura exterior
- 410 nogal claro essenza
- Estructura interior
- 111ma piedra mate
- Cajones
- 112ma grafito mate

- Outer structure
- 410 light walnut essenza
- Inner structure
- 111ma piedra mate
- Drawers frontage
- 112ma grafito mate

RHO TABLE
145 (ext. 200/255) x 75 x 95 cm.

410 nogal claro essenza

410 light walnut essenza

OLE CHAIR
56 x 80 x 57 cm.

- Estructura metálica
epoxi blanco
- Asiento madera
410 nogal claro essenza

- Metallic structure
white epoxy
- Wood seat
410 light walnut essenza

STICK LIGHTING
38 x 100 x 38 cm.

Metal 101ma arena mate

Metal 101ma arena mate

ART
Escondite del palmito rojo 70 x 90 cm.
Doscicleta 2 40 x 50 cm.



PAG. 058/059

Q #001
- Q10 abierto
55 x 35 x 25 cm.
110 x 35 x 25 cm.
610 roble ahumado essenza
- Q10 abierto
35 x 35 x 25 cm.
610 roble claro essenza
- Q21 puerta elevable
70 x 35 x 25 cm.
- Q21 puerta abatible
70 x 45 x 30 cm.
100ma blanco mate
- Q21 puerta batiente derecha
35 x 80 x 25 cm.
- Q21 puerta batiente derecha
55 x 55 x 30 cm.
101ma arena mate

- Q10 open
55 x 35 x 25 cm.
110 x 35 x 25 cm.
610 smoked oak essenza
- Q10 open
35 x 35 x 25 cm.
610 smoked oak essenzaa
- Q21 top hung door
70 x 35 x 25 cm.
- Q21 bottom hung door
70 x 45 x 30 cm.
100ma blanco mate
- Q21 right hinged door
35 x 80 x 25 cm.
- Q21 right hinged door
55 x 55 x 30 cm.
101ma arena mate

MOSS
263,5 x 35 x 44 cm.

- Estructura exterior
410 nogal claro essenza
- Estructura interior
150ma lavanda mate
- Puertas
410 nogal claro essenza
- Cajones
410 nogal claro essenza

- Outer structure
410 light walnut essenza
- Inner structure
150ma lavanda mate
- Doors
410 light walnut essenza
- Drawers frontage
410 light walnut essenza

ART
Hoja, Noria 45 x 45 cm.



PAG. 061

Q #002
- Q21 puerta batiente izquierda
60 x 60 x 35 cm.
106ma tórtora mate
- Q21 puerta batiente derecha
35 x 85 x 40 cm.
143ma cactus mate
- Q21 puerta batiente derecha
60 x 60 x 35 cm.
106ma tórtora mate
- Q10 abierto
80 x 35 x 30 cm.
510 roble claro essenza

- Q21 left hinged door
60 x 60 x 35 cm.
106ma tórtora mate
- Q21 right hinged door
35 x 85 x 40 cm.
143ma cactus mate
- Q21 right hinged door
60 x 60 x 35 cm.
106ma tórtora mate
- Q10 open
80 x 35 x 30 cm.
510 light oak essenza

VESTA TABLE
180 x 75 x 90 cm.

- Estructura metálica
epoxi blanco
- Tapa
100ma blanco mate

- Metal structure
epoxy blanco
- Top
100ma blanco mate

OLE CHAIR
56 x 78 x 56 cm.

- Estructura madera
510 roble claro essenza
- Asiento madera
510 roble claro essenza

- Wood estructure
510 light oak essenza
- Wood seat
510 light oak essenza

ART Moto, Huellas 45 x 45 cm.



PAG. 062

Q#003
- Q21 cajones
90 x 35 x 30 cm.
610 roble claro essenza
- Q10 abierto
110 x 35 x 25 cm.
610 roble ahumado essenza

- Q21 drawers
90 x 35 x 30 cm.
610 smoked oak essenza
- Q10 open
110 x 35 x 25 cm.
610 smoked oak essenza

BELL LIGHTING
18 x 42 x 24 cm.

Metal 113ma antracita mate

Metal 113ma antracita mate



PAG. 063

Q #004
- Q10 abierto
120 x 35 x 30 cm. (x3)
- Q21 cajones
90 x 35 x 40 cm.
510 roble claro essenza
- Q10 abierto
100 x 35 x 35 cm.
610 roble ahumado essenza
- Q21 puerta elevable
80 x 35 x 35 cm.
100ma blanco mate
- Q21 puerta batiente izquierda
35 x 110 x 35 cm.
110ma perla mate
- Q21 puerta batiente derecha
55 x 55 x 35 cm.
101ma arena mate
- Q21 puerta batiente derecha
35 x 50 x 35 cm.
106ma tórtola mate
- Q21 puerta abatible
80 x 45 x 35 cm.
102ma visón mate

- Q10 open
120 x 35 x 30 cm. (x3)
- Q21 drawers
90 x 35 x 40 cm.
510 light oak essenza
- Q10 open
100 x 35 x 35 cm.
610 smoked oak essenza
- Q21 top hung door
80 x 35 x 35 cm.
100ma blanco mate
- Q21 left hinged door
35 x 110 x 35 cm.
110ma perla mate
- Q21 right hinged door
55 x 55 x 35 cm.
101ma arena mate
- Q21 right hinged door
35 x 50 x 35 cm.
106ma tórtola mate
- Q21 bottom hung door
80 x 45 x 35 cm.
102ma visón mate

KONE DINING TABLE
180 x 75 x 90 cm.

- Estructura metálica
epoxi antracita
- Tapa madera
510 roble claro essenza

- Metal structure
epoxy antracita
- Wood top
510 light oak essenza

ROA CHAIR
48 x 73 x 55 cm.

madera 510 roble claro essenza
tapizado Kiezel 7

wood 510 light oak essenza
upholstered Kiezel 7

LAN CARPET Antracita 280 x 200 cm.



PAG. 065

Q #005
- Q10 abierto
110 x 35 x 30 cm.
510 roble claro essenza
- Q21 puerta batiente izquierda
35 x 75 x 30 cm.
- Q21 puerta batiente derecha
55 x 55 x 35 cm.
106ma tórtora mate
- Q21 puerta batiente derecha
35 x 55 x 30 cm.
100ma blanco mate
- Q10 abierto
55 x 35 x 30 cm.
610 roble ahumado essenza

- Q10 open
110 x 35 x 30 cm.
510 light oak essenza
- Q21 left hinged door
35 x 75 x 30 cm.
- Q21 right hinged door
55 x 55 x 35 cm.
106ma tórtora mate
- Q21 right hinged door
35 x 55 x 30 cm.
100ma blanco mate
- Q10 open
55 x 35 x 30 cm.
610 smoked oak essenza

MOSS
263,5 x 39 x 44 cm.

- Estructura exterior
141ab oliva alto brillo
- Estructura interior
101ma arena mate
- Puertas
141ab oliva alto brillo
- Cajones
101ab arena alto brillo

- Outer structure
141ab oliva high gloss
- Inner structure
101ma arena mate
- Doors
141ab oliva alto brillo
- Drawers frontage
101ab arena alto brillo

BELL LIGHTING
18 x 42 x 24 cm.

Metal 113ma antracita mate

Metal 113ma antracita mate



----- PAG. 073	----- PAG. 080/081	----- PAG. 089	----- PAG. 099	----- PAG. 100/101	----- PAG. 102	----- PAG. 107	----- PAG. 108/109
KONE TABLE 160 x 75 x 90 cm.	KONE TABLE 180 x 75 x 100 cm.	RHO TABLE 145 (ext. 200/255) x 75 x 95 cm.	KONE TABLE 180 x 75 x 90 cm.	KONE TABLE 180 x 75 x 90 cm.	KONE TABLE 180 x 75 x 90 cm.	RHO TABLE 145 / 255 x 75 x 95 cm.	RHO TABLE 145 (ext. 200/255) x 75 x 95 cm.
- Estructura metálica epoxi blanco - Tapa 100ma blanco mate	- Estructura metálica epoxi antracita - Tapa madera 510 roble claro essenza	Madera 410 nogal claro essenza	- Estructura metálica epoxi blanco - Tapa 100ma blanco mate	- Estructura metálica epoxi blanco - Tapa 100ma blanco mate	- Estructura metálica cromo - Tapa madera 510 roble claro essenza	Madera 510 roble claro essenza	Madera 510 roble claro essenza
- Metal structure epoxy blanco - Top 100ma blanco mate	- Metal structure epoxy antracita - Wood top 510 light oak essenza	Wood 410 light walnut essenza	- Metal structure epoxy blanco - Top 100ma blanco mate	- Metal structure epoxy blanco - Top 100ma blanco mate	- Metal structure chrome - Wood top 510 light oak essenza	Wood 510 light oak essenza	Wood 510 light oak essenza
MARIQUITA CHAIR 60 x 78 x 56 cm.	OLE CHAIR 60 x 79 x 57 cm.	ROA CHAIR 48 x 73 x 55 cm.	OLE CHAIR 56 x 80 x 57 cm.	OLE CHAIR 60 x 77 x 56 cm.	MARIQUITA CHAIR 60 x 78 x 56 cm.	MARIQUITA CHAIR 51 x 77 x 55 cm.	OLE CHAIR 56 x 80 x 57 cm.
- Estructura metálica epoxi blanco - Asiento polipropileno blanco	- Estructura metálica 130ma mostaza mate - Asiento polipropileno mostaza	- Madera 410 nogal claro essenza - Tapizado Facet Natural 1	- Estructura metálica epoxi blanco - Asiento madera 610 roble ahumado essenza	- Madera 510 roble claro essenza - Asiento polipropileno blanco	- Estructura metálica cromo - Asiento polipropileno cactus	- Estructura madera 501 roble claro essenza - Asiento polipropileno nube	- Estructura metálica 130ma mostaza mate 151ma celeste mate - Asiento madera 510 roble claro essenza
- Metal structure epoxy blanco - Polypropilene seat blanco	- Metal structure 130ma mostaza mate - Polypropilene seat mostaza	- Wood 410 light walnut essenza - Upholstered Facet Natural 1	- Metal structure epoxy blanco - Wood seat 610 smoked oak essenza	- Wood 510 light oak essenza - Polypropilene seat white	- Metal structure chrome - Polypropilene seat cactus	- Wood structure 510 light oak essenza - Polypropilene seat nube	- Metal structure 130ma mostaza mate 151ma celeste mate - Wood seat 510 light oak essenza
BOTTON LIGHTING 40 x 17 x 38 cm.	STICK LIGHTING 38 x 100 x 38 cm.		PULA LIGHTING 27 x 50 x 27 cm.	BOTTON LIGHTING 40 x 17 x 38 cm.	BOTTON LIGHTING 40 x 17 x 38 cm.	BELL LIGHTING 102 x 15 x 14,5 cm.	BELL LIGHTING 14,5 x 15 x 14,5 cm.
Metal 100ma blanco mate	Metal 113ma antracita mate		Metal 100ma blanco mate	Metal 100ma blanco mate	Metal 113ma antracita mate	Metal 101ma arena mate	Metal 113ma antracita mate
Metal 100ma blanco mate	MOSS #011 199,5 x 39 x 44 cm.		Metal 100ma blanco mate	Metal 100ma white matt			
LAN CARPET Mostaza 280 x 200 cm.	- Estructura exterior 510 roble claro essenza - Estructura interior 100ma blanco mate - Puertas 510 roble claro essenza - Cajones 112ma grafito mate - Patas metálicas blanco antracita - Tiradores epoxi antracita						
	- Outer structure 510 light oak essenza - Inner structure 100ma white matt - Doors 510 light oak essenza - Drawers frontage 112ma grafito mate - Metal legs white - Handles epoxy antracita						



PAG. 112/113

VESTA TABLE
180 x 75 x 90 cm.

- Estructura metálica epoxi blanco
- Tapa madera 510 roble claro essenza

- Metal structure epoxy blanco
- Wood top 510 light oak essenza

ROA CHAIR
48 x 73 x 55 cm.

- Madera 410 nogal claro essenza
- Tapizado Facet Middengrijs 1001

- Wood 410 light walnut essenza
- Upholstered Facet Middengrijs 1001

BELL LIGHTING
30 x 15 x 30 cm.

Metal 101ma arena mate

Metal 101ma arena mate

PAG. 115

VESTA TABLE
180 x 75 x 90 cm.

- Estructura metálica cromo
- Tapa 106ma tórtola mate

- Metal structure chrome
- Top 106ma tórtola mate

OLE CHAIR
60 x 79 x 57 cm.

- Estructura metálica cromo
- Asiento polipropileno tórtola

- Metal structure chrome
- Polypropilene seat tórtola

PAG. 119

LENE COFFEE TABLE
100 x 40 x 100 cm.

- Estructura madera 510 roble claro essenza
- Tapa 100ma blanco mate

- 60 x 32 x 60 cm.
- Estructura madera 510 roble claro essenza
- Tapa 101ma arena mate

- 100 x 40 x 100 cm.
- Wood structure 510 light oak essenza
- Top 100ma blanco mate

- 60 x 32 x 60 cm.
- Wood structure 510 light oak essenza
- Top 101ma arena mate

LAN CARPET Gris 280 x 200 gr.

PAG. 120

LENE COFFEE TABLE
100 x 40 x 100 cm.

- Estructura madera 510 roble claro essenza
- Tapa 100ma blanco mate

- 180 x 32 x 60 cm.
- Estructura madera 510 roble claro essenza
- Tapa 101ma arena mate

- 100 x 40 x 100 cm.
- Wood structure 510 light oak essenza
- Top 100ma blanco mate

- 180 x 32 x 60 cm.
- Wood structure 510 light oak essenza
- Top 101ma arena mate

LAN CARPET Gris 280 x 200 gr.

PAG. 123

LENE COFFEE TABLE
30 x 50 x 30 cm.
40 x 40 x 30 cm.
50 x 30 x 30 cm.

- Estructura madera 510 roble claro essenza
- Tapa 100ma blanco mate

- Wood structure 510 light oak essenza
- Top 100ma blanco mate

BELL LIGHTING
18 x 42 x 24 cm.

Metal 113ma antracita mate

Metal 113ma antracita mate

PAG. 127

NUDOS COFFEE TABLE
95 x 32 x 95 cm.

- Estructura 113ma antracita mate
- Tapa piedra Cenia

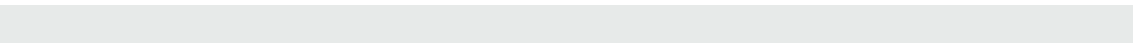
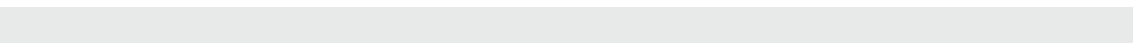
- Structure 113ma antracita mate
- Top stone Cenia

LAN CARPET Gris 240 x 160 gr.

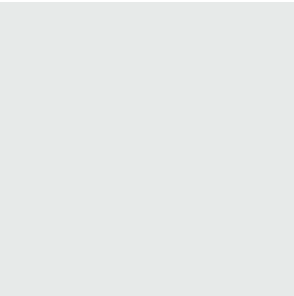
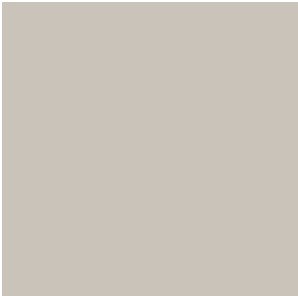
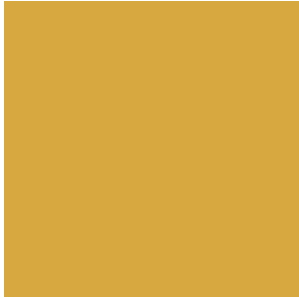
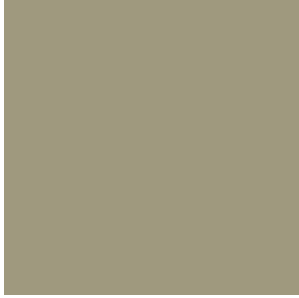
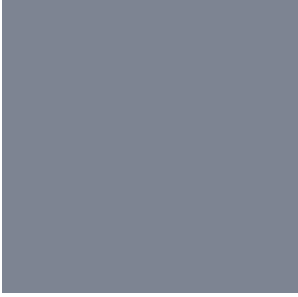
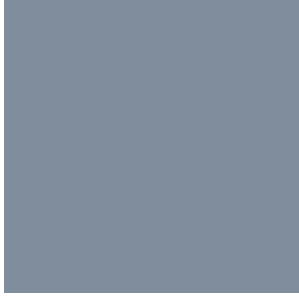


 FINISHINGS

W ACABADOS METAL METAL FINISHINGS

	CROMO
	EPOXI ANTRACITA
	EPOXI BLANCO
	100 BLANCO
	101 ARENA
	102 VISÓN
	105 MOKA
	106 TÓRTOLA
	110 PERLA
	111 PIEDRA
	112 GRAFITO
	113 ANTRACITA
	120 GERANIO
	121 NARANJA
	130 MOSTAZA
	132 CAMEL
	140 MUSGO
	141 OLIVA
	143 CACTUS
	144 JADE
	150 LAVANDA
	151 CELESTE
	152 NUBE

W LACADOS LACQUERS

			
100 BLANCO	101 ARENA	102 VISÓN	105 MOKA
			
106 TÓRTOLA	110 PERLA	111 PIEDRA	112 GRAFITO
			
113 ANTRACITA	120 GERANIO	121 NARANJA	130 MOSTAZA
			
132 CAMEL	140 MUSGO	141 OLIVA	143 CACTUS
			
144 JADE	150 LAVANDA	151 CELESTE	152 NUBE

W MADERAS WOODS



410 NOGAL CLARO ESSENZA - 410 LIGHT WALNUT ESSENZA



420 NOGAL NUT ESSENZA - 420 NUT WALNUT ESSENZA

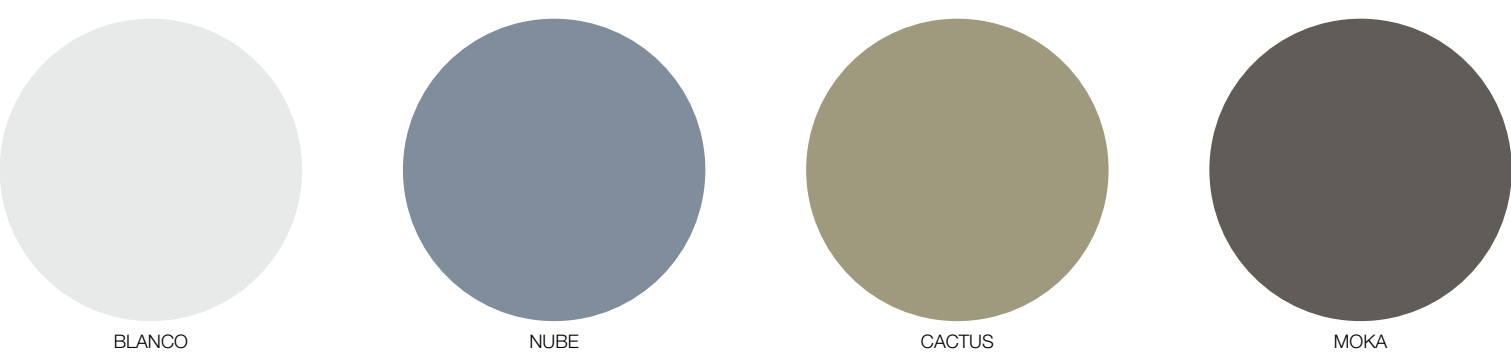


510 ROBLE CLARO ESSENZA - 510 LIGHT OAK ESSENZA

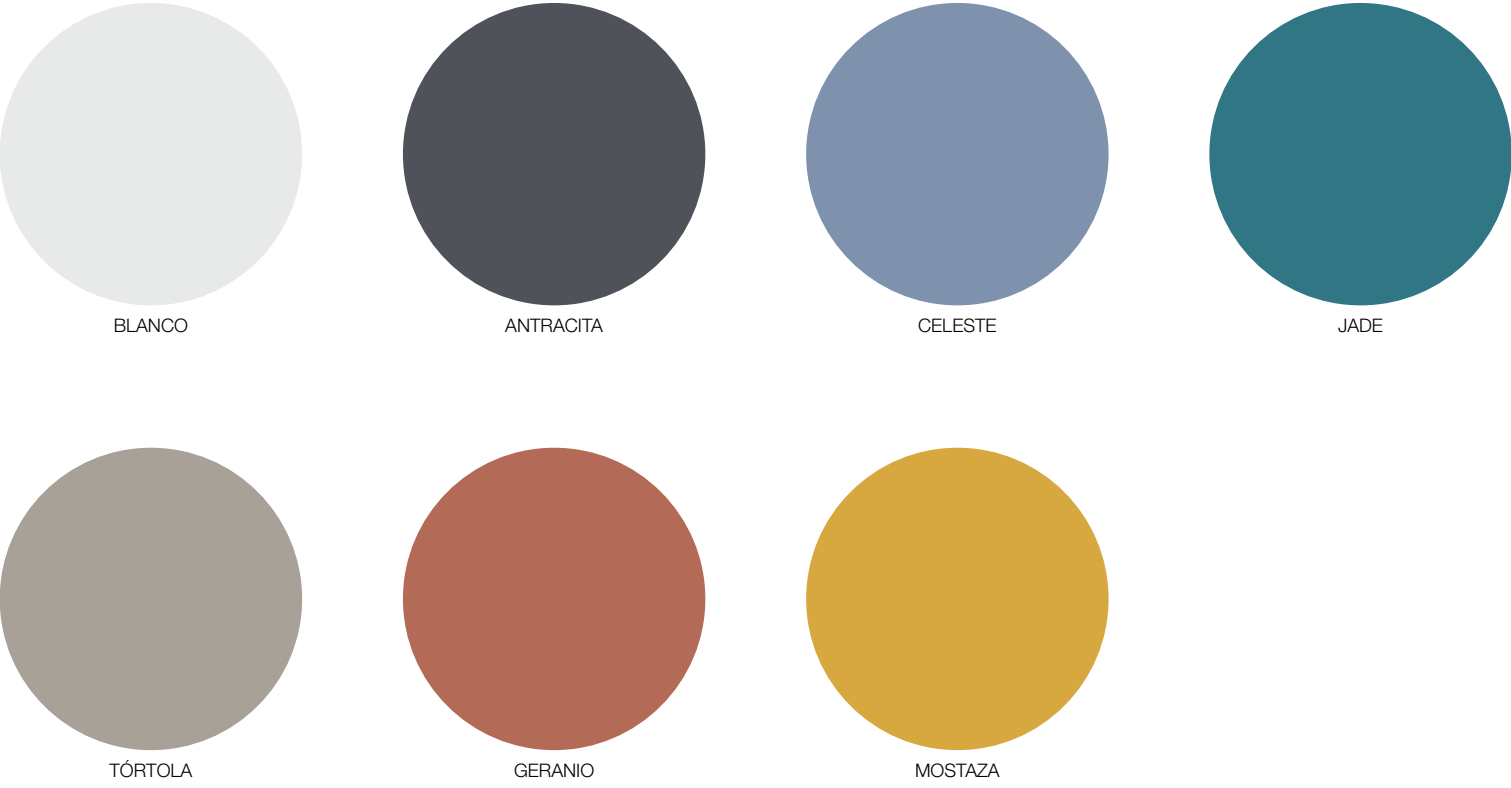


610 ROBLE AHUMADO ESSENZA - 610 SMOKED OAK ESSENZA

W POLIPROPILENO POLYPROPYLENE - MARIQUITA CHAIR



W POLIPROPILENO POLYPROPYLENE - OLE CHAIR



Diseño Gráfico_Graphic Design
Ximo Roca Diseño

Fotografía_Photography
Vertice Fotógrafos

Impresión_Printed by
Gráficas Vernetta

Creaciones Loyra S.L.

Argenters, 21 - Pol. Ind. L'Alter
Apdo. de Correos, 111
46290 Alcàsser, Valencia - Spain

www.loyratime.com

CREACIONES LOYRA © 2016

Reservados todos los derechos. Esta publicación no puede ser copiada total o parcialmente por cualquier medio sin previa autorización del editor. Todos los modelos están protegidos mediante patente internacional.

All rights reserved. This publication may not be reproduced in whole or in part in any manner whatsoever without the permission of the publisher. All models are protected by international patent.

MADE
SPAIN

www.loyratime.com